

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сузгарьевская СОШ»

«Рассмотрено»
На заседании МО
Протокол № 1

от «31» 08 2021г.

«Согласовано»
зам. директора
по УВР

от «31» 08 2021 г.

«Утверждаю»
директор МБОУ

от «01» 09 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

*Перспективное планирование занятий
по программе «Детство»
в ГКПД на 2021-2022 учебный год.*

Составитель рабочей учебной программы:
Моисеева О.Н.
Воспитатель ГКПД

2021 г.

Перспективное планирование составлено на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Ф. Гогоберидзе, З. А. Михайловой, основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБОУ «Сузгарьевская СОШ» Рузаевского муниципального района на 2021 – 2022 учебный год с учетом федеральных государственных требований.

Тематический перспективный план обеспечивает полноценное развитие воспитанников во всех основных образовательных областях, а именно в сферах коммуникативно-личностного, познавательного-речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне их эмоционального и морально-нравственного благополучия, положительного отношения к миру, к себе и к другим людям

Ведущими целями рабочей программы «Детство» под ред. Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой являются:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

В рабочей программе учтены 3 взаимосвязанные линии развития ребенка, это:

1. линия чувств;
2. линия познания;
3. линия развития самостоятельности и творчества детей.

Эти линии являются отличительной чертой примерной основной общеобразовательной программы «Детство».

В каждом разделе рабочей программы *линия развития социальных и эстетических чувств* является обязательной составляющей воспитания и развития ребенка.

Итогом освоения *линии познания* является решение ребенком познавательных задач, интеллектуальная готовность к школе. *Линия развития самостоятельности и творчества* обогащает опыт самостоятельной детской деятельности.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют задачи воспитания и развития детей 4,5-7 года жизни:

1. Укреплять здоровье, закаливать и развивать двигательную активность детей;
2. Развивать познавательную активность детей, осваивать средство и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем;
3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению;
4. Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности;
5. Обогащать социальные представления о людях, родном селе, стране.

В рабочей программе распределение тематики занятий осуществляется по неделям. В течение недели осуществляется объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы».

Назначение комплексно-тематического планирования:

- сделать жизнь детей более интересной, а образовательный процесс более мотивированным;
- устранить перегрузку детей;
- сделать восприятие ребенком мира в единстве многообразных связей отношений;
- способствовать освоению детьми таких умений, которые в будущем позволяли бы им определять свои цели, принимать решения и действовать в типичных и нестандартных ситуациях;
- способствовать сплочению общественного и семейного дошкольного образования (органичное включение в праздники и подготовку к ним родителей и законных представителей детей).

Рабочая программа составлена с учетом примерного режима дня в детском саду для детей старшей группы (см. программа «Детство», стр. 206).

Рабочая программа состоит из разделов:

- Развиваем речь детей.
- Первые шаги в математику.
- Ребенок открывает мир природы.
- Социальный мир.
- Ребенок в мире художественной литературы, изобразительного искусства и музыки.

Игровые образовательные ситуации	неделя	месяц	год	время
Развитие речи	1	4	36	До 25 мин*
Математическое развитие	1	4	36	До 25 мин*
Социальный мир	1,5	6	54	До 25 мин*
Природный мир	0,5	2	18	До 25 мин*
Подготовка к обучению грамоте	1	4	36	До 25 мин*
Мир искусства и художественная деятельность: лепка	1	4	36	До 25 мин*
Мир искусства и художественная деятельность: рисование	1	4	36	До 25 мин*
Мир искусства и художественная деятельность: конструирование, аппликация	1	4	36	До 25 мин*

(* - длительность игровых образовательных ситуаций определяется с учетом индивидуальных особенностей детей и сложившейся игровой образовательной ситуации)

Сентябрь «Моя любимая группа»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Украшаем группу	Познакомить детей с декоративной скульптурой; обучать лепке рельефа – сделать декоративную тарелку; использовать стеку для отделки формы; знакомить с предметами декоративно-прикладного искусства.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.74
Речевое развитие		Чтение художественных произведений: «Старый друг лучше новых двух».	Учить чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь описанного с реальностью; учить понимать переносное значение пословиц, передавать свое отношение к персонажам, поддерживать диалог.	В.Н. Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 104
Математическое развитие		№1 -63	закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 10, упражнять в различении геометрических фигур, упражнять в умении сравнивать 4 полоски по длине, выражая результат словами, совершенствовать умение составлять план помещения	Л.Н.Коротовских стр. 102
Социальный мир, Природный мир		Кто нас воспитывает	Воспитывать уважение к сотрудникам школы, желание им помогать, доставлять радость; уточнить знания о профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра ,и. т. д	В.Н.Волчкова стр.22
Подготовка к обучению грамоте		Гласный звук А, буква А, а.	Определение места звука в словах аист, астра, луна, мак. Деление слов на слоги. Условное обозначение слога. Игровая ситуация «Покажи букву».	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 12.
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Капельки-кляксы нам с детства знакомы.	Познакомить с таким способом изображения, как кляксография; показать ее выразительные возможности, поупражняться в ее усвоении; развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности, глазомер, координацию и силу движений.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.46.

Социальный мир, природный мир		Рассматривание комнатных растений. Знакомство с новыми растениями	познакомить с комнатным растением -аспарагусом (родина произрастания, правила содержания); закрепить знания о способах ухода за растениями, их размещением (светолюбивые, теневыносливые) с опорой на модели;	О.А.Воронкевич стр.211
Мир искусства и художественная деятельность: конструирование,		Игрушки (работа с бумагой и картоном).	Продолжать учить делать игрушки из конусов без применения шаблонов, пользоваться рисунками в качестве образцов	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.72.

Сентябрь «Золотая осень»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Яблоки.	Учить детей рассматривать натюрморты, замечать, как художники каждый по-своему изображают один и тот же предмет – яблоки. Учить составлять натюрморты, используя яблоки, вазы, блюда и т.д. Развивать мелкую моторику рук при создании объемных поделок из бумажного теста	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.12.
Речевое развитие		Творческое рассказывание «Интервью у осеннего леса».	Познакомить детей с интересной формой работы – интервью; учить детей формулировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них, быть внимательным к деталям; обогащать через речь чувственный опыт, пополнять лексику разнообразием слов; закрепить умение выражать свои мысли полными предложениями.	В.Н.Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр.18
Математическое развитие		№ 2 -65	познакомить детей с понятием симметрия, закрепить знания о геометрических фигурах, совершенствовать умение создавать изображения из геометрических фигур	Л.Н.Коротовских стр. 105
Социальный мир		Откуда хлеб пришел	Дать детям представление о процессе выращивания и изготовления хлебобулочных изделий, развивать умение составлять рассказ с помощью схемы-модели	Горботенко стр.62

Подготовка к обучению грамоте		Гласный звук У, буква У, у.	Место звука в словах утка, арбуз, кенгуру. Определение количества слогов в словах. Дидактическая игра «Телеграф».	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.15.
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Фруктовая сказка.	Познакомить детей с картиной художника И.И. Машкова «Синие сливы»; продолжать знакомить с жанром натюрморта; вызвать эмоциональную отзывчивость, удовольствие от восприятия картины; обратить внимание на цвет как средство передачи настроения; учить детей рисовать свой натюрморт и придумывать сказку по его содержанию.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.11.
социальный мир, природный мир		«Витамины укрепляют организм»	Познакомить с понятием витамины, закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины; воспитывать у детей культуру питания . чувство меры	В.Н.Волчкова стр.67
Мир искусства и художественная деятельность: аппликация		Дары осени.	Познакомить детей с картиной И.Т. Хруцкого «Натюрморт» - натюрмортом смешанного типа. Обратить внимание на цветовое сочетание как способ оказания эмоционального воздействия, на композицию как средство построения картины, продолжать учить самостоятельно вырезать различные формы из листа бумаги, сложенного вдвое или в несколько раз, воспитывать уважение к коллективному труду, учить работать согласованно.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.9.

Сентябрь «Золотая осень»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Морковь и свекла.	Учить передавать различия в форме овощей и характерные особенности свеклы и моркови, основную форму овощей лепить всей кистью, обеими руками, а детали прорабатывать пальцами	Г. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», стр.5.

Речевое развитие		Пересказ художественного произведения. Я.Тайц «По грибы».	Продолжать учить детей пересказывать текст самостоятельно, передавать интонацией характеры персонажей, свое отношение к героям; закрепить умение пересказывать рассказ по ролям, образовывать уменьшительно-ласкательные наименования; соотносить действие с его названием.	В. Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 19
Математическое развитие		№ 3 - 66	закрепить знания о симметричных фигурах, совершенствовать умение сравнивать предметы по двум протяженностям (высоте и ширине), упражнять детей в составлении геометрических фигур из палочек	Л. Н. Коротковских стр. 106
Социальный мир		Ядовитые грибы и ягоды	Дать представление о съедобных и ядовитых грибах, различать грибы по картинкам тем признакам, которые приводятся в загадках и объяснениях воспитателя.	В. Н. Волчкова стр. 198
Подготовка к обучению грамоте		Закрепление звуков А, У; соответственно – букв и слогов.	Дать понятие, что согласный, когда один, образует слог. Соотнесение произносимых и составленных слов из разрезной азбуки большого формата со слоговой схемой	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.18
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Ветка калины	Учить детей рисовать натюрморты карандашами и красками; совершенствовать технику рисования с натуры; показать один из приемов работы с акварелью; вливание одного цвета в другой; воспитывать чувство любви к родной природе	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.14
Социальный мир, природный мир		Рассматривание и сравнение овощей и фруктов	Дать детям понять, что природа- это наш общий дом. Учить детей различать природу и не природу, называть объекты живой и неживой природы. Воспитывать любовь к природе, умение сопереживать.	О .А. Воронкевич стр.192
Мир искусства и художественная деятельность: конструирование		Коробочка (работа с бумагой и картоном).	Учить работать по несложной выкройке и вырезать по контуру.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.68.

Сентябрь «Золотая осень»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Корзина с овощами и фруктами (коллективная работа).	Учить лепить овощи, фрукты, корзинку, листья из соленого теста; воспитывать чувство вкуса, эстетического восприятия; развивать мелкую моторику рук при создании объемных поделок из соленого теста.	Конспект.
Речевое развитие		Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Левитана «Золотая осень».	Закрепить представление детей об осеннем времени года, обогащать словарный запас определениями; развивать диалогическую речь; воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость по отношению к природе.	В. Н. Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 25
Математическое развитие		№ 4 -59	познакомить с порядковым счетом до 5, учить правильно называть порядковые числительные, закреплять навыки счета, упражнять в составлении схематических изображений	Л. Н. Коротовских стр. 91-93
Социальный мир		чтение худ.лит. РНС«Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	довести до сознания детей замысел сказки: любовь и преданность помогают преодолеть любые испытания.воспитывать у детей добрые чувства	Л. М. Гурович «Ребенок и книга» стр.143
Подготовка к обучению грамоте		Гласный звук О, буква О.	Определение на слух места звука в словах: осы, сом, эскимо, усы (звука О нет). Используются загадки и иллюстративный материал.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.19.
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Золотая осень	Знакомить с жанром изобразительного искусства – пейзажем; учить создавать различные образы деревьев, кустов и трав с помощью предложенных техник.	Р. Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий», стр.102
социальный мир, природный мир		Отгадайте-ка загадки (русский народный фольклор)	познакомить с мудростью русского народа - загадками; показать, что загадки можно сочинять, дать представление о русском фольклоре.	В. Н. Волчкова стр. .53

Мир искусства и художественная деятельность: конструирование, аппликация		Корзиночка (работа с бумагой и картоном).	Учить складывать квадратный лист на 9 или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» стр.69
--	--	---	--	--

Октябрь «Дорогое село»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Подсолнухи (коллективная работа).	Учить детей составлять коллективную композицию, используя подсолнухи, цветы, траву, листья и т. д.; развивать мелкую моторику рук при создании объемных поделок из соленого теста.	Конспект.
Речевое развитие		Рассказывание по серии картин. Составление описательного рассказа «Утро в деревне».	Учить составлять повествовательный рассказ по одной из картин, придумывая предшествовавшие и последующие события; развивать творческое воображение, память; уточнить знания о домашних животных.	В.Н.Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 107
Математическое развитие		№5 -67	упражнять в количественном и порядковом счете, совершенствовать умение ориентироваться на плане группы, закреплять знания о геометрических фигурах, развивать представление о симметричных фигурах Развитие логического мышления, памяти, воображения,	Л. Н. Коротовских стр. 109
Социальный мир		«Я люблю тебя мой край»	воспитывать любовь к своему краю, чувство гордости за свой край, познакомить с гербом и флагом края, гимном, развивать интерес к историческому прошлому края	В.Н.Волчкова 121
Подготовка к обучению грамоте		Согласный звук М (М'), буква М.	Определение места звука в словах мак, сумка, альбом. Анализ, составление из разрезной азбуки и чтение слогов и слов: ам, МА, ум, му,мама. Анализ звука М. Введение термина «согласный».	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 22.
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Вечернее село	Познакомить детей с понятием «архитектурный пейзаж»; учить передавать в рисунке впечатления в изображении домов разных пропорций; учить детей работать всей кистью и ее концом; применять метод	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.22.

			«МОНОТИПИЯ».	
социальный мир, природный мир		Люди, прославившие мордовскую землю	познакомить с гордостью нашего края – потоми, прозаиками, музыкантами, воспитывать чувство уважения к талантливым мордвам; побуждать стремление учиться так, чтобы в дальнейшем прославить свой край.	В.Н.Волчкова стр.115
Мир искусства и художественная деятельность: аппликация		Лучше гор могут быть только горы.	Познакомить детей с понятием «горный пейзаж»; научить с помощью объемной аппликации делать горы, с помощью ниток – баранов; развивать творчество; закреплять умение вырезать силуэт предмета, наносить контур и по нему наклеивать нитки.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.24.

Октябрь «В гости к лесным жителям»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Дед Мазай и зайцы	Учить лепить деда Мазая и зайцев, дополнять поделку природным материалом; воспитывать любовь к животным; развивать мелкую моторику рук; продолжать учить убирать за собой рабочее место.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.42.
Речевое развитие		Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по картине «Ежи».	Учить детей составлять рассказ по картине; включить в рассказ описание внешнего вида персонажей, поведения, чувств; закрепить образование существительных с суффиксами –онок, –ёнок.	В.Н.Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 15
Математическое развитие		№6 -68	упражнять в умении различать геометрические фигуры в знакомых предметах, учить составлять узоры из геометрических фигур по образцу Развитие логического мышления, памяти, воображения,	Л.Н.Коротовских стр. 110
Социальный мир		безопасность на природе	Познакомить с правилами поведения на природе время грозы, пожара; дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными знакомыми	В.Н. Волчкова стр.195
Подготовка к обучению грамоте		Закрепление звуков А, У, О, М.	Чтение и составление слогов по разрезной азбуке и слоговым таблицам. Написание первого слога в	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!...», стр.24

			схемах по предметным картинкам – муха и т.д.	
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Я люблю пушистое, я люблю колючее.	Воспитывать эстетическое отношение к животным через их изображение в различных художественных техниках; упражнять в выразительной передаче фактуры, цвета, характера животного, зверя.	Р.Г.Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий», стр.110
Социальный мир, природный мир		Рассматривание и сравнение лисы и собаки	Уточнить и закрепить знания об особенностях внешнего вида собаки и лисы, условиях жизни этих животных (место обитания, способы питания и передвижения), развивать мышление, память; активизировать словарь, воспитывать выдержку, умение слушать товарищей	О.А.Воронкевич стр.201
Мир искусства и художественная деятельность: конструирование		Заяц-хвоста (работа с природным материалом).	Учить из желудей и веточек создавать коллективную работу на тему «Заяц-хвоста».	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.80.

Октябрь «В гости к лесным жителям»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		«Мишка косолапый по лесу идет...»	Формировать представление о скульптуре как виде изобразительного искусства; учить лепить скульптуру медвежонка.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.73.
Речевое развитие		Рассказывание по серии картинок «День рождения у медвежонка».	Развивать у детей монологическую речь при составлении сюжетного рассказа, улавливать последовательность изображенных событий; развивать у детей понимание и речевое обозначение сложных нравственных категорий; закреплять правильное произношение.	В.Н. Волчкова, Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 36.

Математическое развитие		№7 - 70	закреплять знания о геометрических фигурах, совершенствовать умение видеть в предметах знакомые геометрические фигуры, совершенствовать умение создавать узоры и изображения с помощью геометрических фигур, упражнять в воссоздании геометрических фигур с помощью палочек. Развитие логического мышления, памяти, воображения,	Л.Н.Коротовских стр. 113
Социальный мир		28 чтение художественной литературы Е.Чарушин «Волчишко»	дать детям знания о поведении и состоянии дикого животного в доме человека, обратить внимание на средства изображения состояния волчишки воспитывать любовь к животным, сочувствие к детенышам, попавшим в беду.	Л.М.Гурович «Ребенок и книга» стр.147
Подготовка к обучению грамоте		Согласный звук С, (С'), буква С.	Определение места звука в трех позициях. Сравнение на слух слов сама и сам. Практическое знакомство с ударным гласным звуком.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!...», стр.26
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Никакой на свете зверь не ворвется в эту дверь!	Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет; использовать в рисунке разные материалы; закреплять умение рисовать прямые линии в разных направлениях, закрашивать рисунки; продолжать знакомить с жилищной архитектурой	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.31.
социальный мир, природный мир		Знакомство с волком (по картинам и моделям)	познакомить с жизнью волка (внешний вид, повадки, образ жизни, способ охоты зимой и летом, польза и вред от волков);	О.А.Воронкевич стр.208
Мир искусства и художественная деятельность: конструирование		Животные (работа с бумагой и картоном).	Учить изготавливать из цилиндров разнообразных животных.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.74.

Октябрь «Добрый друг - этикет»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Устроим выставку посуды.	Развивать творческие способности детей (умение самостоятельно выбирать посуду для лепки и придумывать узор для украшения); формировать умение переносить усвоенные способы лепки на	Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», стр.48.

			изготовление новых изделий; дать детям представления об устройстве выставки (подбор экспонатов, их размещение для просмотра); учить детей, сидящих за одним столом, договариваться о разном содержании работы.	
Речевое развитие		Рассказывание о предмете. Рекламируем кафе «Лакомка».	Совершенствовать структуру простых и сложных предложений, употребляемых детьми; активизировать в речи детей слова – прилагательные, образованные по аналогии; закрепить у детей умение использовать в речи вежливую форму общения.	В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр.96
Математическое развитие		№ 8 -72	закреплять умение считать в пределах 10, обозначать число соответствующей цифрой, совершенствовать умение сравнивать предметы, развитие логического мышления, памяти, учить обосновывать свое решение.	Л.Н.Коротовских стр. 120
Социальный мир		Какая бывает посуда	Формировать представление о предметах материальной культуры - посуде; систематизировать знания детей о материалах, из которых изготавливается посуда; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное, осторожное обращение с предметами посуды	О.Ф. Горботенко стр.76
Подготовка к обучению грамоте		Звук Х, (Х').	Определение слоговой структуры слов мох, муха. Составление одного-двух предложений со словами сухо, сыро.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.30
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Праздничный стол.	Познакомить детей с сюжетным натюрмортом, рассматривая картину И.Э.Грабаря «Неприбранный стол»; учить последовательно рассматривать картину; развивать воображение детей, их образную память, ассоциативное мышление.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.17.
социальный мир, природный мир		Что и как человек ест	выявить различия в употреблении пищи животным и человеком; объяснить, почему необходимо обрабатывать сырую пищу; закреплять сведения о том, как первобытный человек добывал и употреблял пищу.	О.А.Воронкевич стр.237
Мир искусства и		Кухонные принадлежности	Учить детей рассматривать художественное	В.Н. Волчкова, Н.В.

художественная деятельность:			произведение – натюрморт; подвести детей к пониманию единства содержания смысла картины и средств выразительности, найденных художником; развивать способность детей давать эстетические оценки; учить рисовать кухонные принадлежности на различном материале, вырезать контур и наклеивать, соблюдая композицию; закреплять прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, силуэтов.	Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.16.
------------------------------	--	--	---	--

Ноябрь «Я и моя семья»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Скульптурный портрет.	Познакомить детей с новым видом искусства – портретной скульптурой, дать объяснение понятию «бюст»; научить передавать с помощью формы характер изображаемого; совершенствовать навыки детей в лепке.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.71.
Речевое развитие		Пересказ художественного произведения Е. Пермяк «Для чего руки нужны».	Учить связному, последовательному пересказу, правильно передавать идею и содержание, выразительно воспроизводить диалоги персонажей.	В.Н. Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 63.
Математическое развитие		№10 -74	познакомить с углом , прямыми и острыми углами, продолжать развивать логическое мышление, развивать умение работать в клетчатой тетради.	Л.Н.Коротовских стр. 123
Социальный мир		Волшебные слова	Воспитывать уважение друг к другу к старшим , посторонним формировать понимание того , что волшебные слова делают человека тактичнее, честнее, воспитаннее, обучать детей формулам выражения вежливой просьбы, благодарности	В.Н.Волчкова стр.132
Подготовка к обучению грамоте		Звук Ш, буква Ш.	Анализ слов шарфик, шубка, шапка, шнурки, матрешка, мышка, мишка, чашка. Определение места звука в словах. Анализ звука Ш. Введение термина «согласный звук шипящий».	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 34

Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Автопортрет.	Учить детей рисовать автопортрет – развивать умение подмечать сходство с собой в мимике лица, в выражении и цвете глаз, в манере одеваться; воспитывать аккуратность в работе с гуашью.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.69.
социальный мир, природный мир		Давайте говорить друг другу комплименты	Учить детей быть внимательными друг другу, замечать в друзьях положительные качества характера, закрепить умение говорить друг другу комплименты.	В.Н.Волчкова стр.130
Мир искусства и художественная деятельность: аппликация		Коллаж из ткани.	Закрепить технику коллажа; научить детей делать лоскутную картину; развивать воображение, координацию движений рук, мелкую моторику, цветовосприятие.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.88.

Ноябрь «Я и моя семья»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Петушиная семья.	Закреплять технику графического рисунка в лепке; сделать методом контррельефа петушка и его семью; развивать координацию движений рук, мелкую моторику; уметь планировать работу и выполнять ее до конца; развивать воображение.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.49.
Речевое развитие		Чтение художественных произведений: «Маленькое дело лучше большого бездействия».	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание художественного произведения; осмысливать идею, значение образных выражений; связать идею произведения со значением пословицы; закрепить у детей умение отвечать на вопросы развернутыми полными предложениями.	В.Н. Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 64.
Математическое развитие		№ 11 -75	познакомить с составом чисел 2и3 из единиц, продолжать учить моделировать геометрические фигуры, закреплять навыки счета, продолжать учить складывать изображения из палочек.	Л.Н.Коротовских стр. 124
Социальный мир		« Что я знаю о себе»	Учить осознавать себя как человека, как неповторимую личность, чувствовать свой организм, тело, оценивать свои возможности, способности, находить общее сходство с другими детьми и понимать существенные отличия	В.Н. Волчкова стр.7

Подготовка к обучению грамоте		Анализ слогов ША, ШО, ШУ; СА, СО, СУ.	Составление их из букв наборного полотна большого формата. Закрепление звука и буквы Ш.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!...», стр.36
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Я шагаю по ковру из осенних листьев.	Развивать эстетическое восприятие колорита в природе и искусстве пейзажа; учить создавать декоративную композицию, располагая изображения по всей поверхности листа; выбирать необходимую технику, способ, материал, цветовые решения.	Р.Г.Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий», стр.105.
социальный мир, природный мир		Наши имена и фамилии	дать знания о том, что у каждого человека есть свое имя и фамилия, которые отличают их от других людей, познакомить с историей возникновения фамилий; повышать самооценку.	В.Н.Волчкова стр.18
Мир искусства и художественная деятельность: конструирование		Панно (работа с природным материалом).	Учить делать декоративное панно из различных материалов: чешуек, шишек, семян, косточек, засушенных листьев, лепестков цветов и др.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр. 80.

Ноябрь «Унылая пора»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Вы скажите нам, откуда появилось это чудо? (лепка и роспись дымковской игрушки).	Продолжать приобщать детей к исконно русскому промыслу – изготовлению глиняных игрушек; учить выделять элементы росписи, ее колорит, мотивы и композицию узора на изделиях.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.60.
Речевое развитие		Чтение художественных произведений: «У природы нет плохой погоды».	Учить детей эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, развивать поэтический слух, вызвать желание выразить свои впечатления в образном слове; упражнять детей в образовании разных форм глаголов и сравнительной степени прилагательных; развивать у детей координацию движений с речью.	В.Н.Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 21.
Математическое развитие		№12 - 76	учить детей составлять числа 4 и 5 из единиц, развивать умение моделировать геометрические	Л.Н.Коротовских стр. 128

			фигуры; учить работать в тетради в клетку	
Социальный мир		краса ненаглядная	воспитывать эстетическое отношение к народному прикладному искусству, прививать интерес к различным видам народных промыслов, к разнообразным природным материалам, из которых делали мастера различные изделия.	В.Н. Волчкова стр.48
Подготовка к обучению грамоте		Сопоставление звуков С и Ш.	Узнавание согласных звуков. Закрепление признаков согласных звуков.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!...», стр.38
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Унылая пора! Очей очарованье!	Учить детей отражать в рисунке признаки осени; использовать различные способы рисования деревьев; закрепить умение создавать композицию, подбирать цветовую гамму согласно настроению, переданному в произведении.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.20.
социальный мир, природный мир		Эти мудрые русские сказки	Познакомить с величайшим богатством русской народной культуры- сказками; развивать интерес к сказкам, воспитывать желание читать их , понимать глубокий смысл, знать сказки наизусть, самостоятельно сочинять новые сказки с умными, мудрыми мыслями.	В.Н. Волчкова стр.64
Мир искусства и художественная деятельность: аппликация		Панно-тарелка (настенное украшение).	Научить детей делать настенное панно; развивать мелкую моторику рук, глазомер, зрительное восприятие, фантазию, творчество, желание украсить свой дом; знакомить с «сюрпризами» увядающей природы.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.83.

Ноябрь «Что такое дружба»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность : лепка		Спортивные развлечения.	Воспитывать у детей любовь к спорту, учить передавать в лепке сюжет спортивного развлечения (хоккей, борьба, гимнастика, бег и т.д.), выделяя характерные особенности каждой фигуры в зависимости от вида спорта; воспитывать аккуратность, усидчивость в работе.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.38.
Речевое развитие		пересказ художественного	познакомить детей с новым литературным жанром	В.Н.Волчкова

		произведения Л.Толстого «Два товарища»		Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 9
Математическое развитие		№ 13 -77	совершенствовать умение считать предметы, расположенные в беспорядке; научить составлять из единиц числа 6 и 7; закрепить умение составлять геометрические фигуры из палочек и видоизменять их.	Л.Н.Коротовских стр. 130
Социальный мир		Спорт - это здоровье	Обогащать речь детей существительными, обозначающими спортивные предметы, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов. Развивать умение составлять рассказ о событиях из личного опыта	конспект
Подготовка к обучению грамоте		Согласный звук Л (Л'), буква Л.	Определение на слух места звука Л (Л') в трех позициях. Звуковой анализ слова Луша. Знакомство с буквой Л.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.39.
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Хмурая поздняя осень	Воспитывать эстетическое отношение к природе и ее изображению в пейзаже; учить отображать состояние погоды в рисунках (ветер, туман, дождь); упражнять цветовосприятие отбором тонких оттенков холодного, печального и экспрессивного колорита поздней осени.	Р.Г.Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий», стр.104.
социальный мир, природный мир		Наше настроение	развивать умение понимать свое настроение и настроение других людей; формировать коммуникативные навыки, расширять словарный запас в области чувств и эмоций	В.Н. Волчкова стр.136
Мир искусства и художественная деятельность: аппликация		В стране Великании.	Развивать способность и умение детей в графическом изображении человека; формировать способности фантазировать, умение изображать на бумаге громадные растения, птиц, насекомых и др., используя метод коллажа; воспитывать аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр. 27.

Декабрь «Что такое дружба»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность : лепка		Посмотрите: как живой, конь красивый, удалой! (по мотивам филимоновской игрушки).	Воспитывать интерес к творчеству народных мастеров; учить лепить фигурку лошадки из целого куска, вытягивая и прищипывая мелкие детали; по желанию лепить фигурку человека на лошадке; развивать чувство цвета, умение расписывать пластилином филимоновскую игрушку.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.56.
Речевое развитие		творческое рассказывание «Поговорим по телефону	учить детей особенностям диалогической речи; связано, последовательно выразительно строить вопросы и ответы; активизировать в речи детей различные словесные формы вежливости, закрепить правила речевого поведения во время телефонного разговора	В.Н.Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр.7
Математическое развитие		№14 – 78	познакомить с тремя протяженностями предметов; закрепить умение считать предметы, расположенные в беспорядке; учить видеть независимость числа предметов от их расположения.	Л.Н.Коротовских стр. 131
Социальный мир		Общаемся друг с другом	Уточнить знания о средствах общения людей; развивать фантазию, любознательность; воспитывать добрые чувства к сверстникам, желание общаться; наладить новые контакт в мире детей.	В.Н.Волчкова стр .16
Подготовка к обучению грамоте		Обобщение изученного. Гласные: А, У, О; согласные: С, М, Х, Ш, Л.	Работа по разрезным азбукам различного формата. Чтение слогов с договариванием до целого слова по слоговым таблицам. Чтение повествовательных предложений из двух-трех слов. Точка в конце предложения. Написание большой буквы в начале предложения. Составление схемы предложения.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!...», стр. 42.
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Очарован лес стоит.	Продолжать знакомить детей с зимним пейзажем, показать, что природа прекрасна в любое время года; развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе; учить передавать очертания стволов, веток деревьев.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.23.

социальный мир, природный мир		«Мои друзья»	закрепить понятие «друзья»учить понимать значение слов: «знакомые», «друзья», ценить дружбу, беречь ее , воспитывать чувство взаимопомощи, взаимовыручки.	В.Н. Волчкова стр .13
Мир искусства и художественная деятельность: конструирование		Качалка (работа с бумагой и картоном).	Развивать умение изготавливать двигающиеся игрушки из конусов – качалки.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.72.

Декабрь«Что такое дружба»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Белый Бим Черное ухо	Продолжать знакомить детей со станковой скульптурой, ее специальным жанром – анималистикой; рассказать о памятниках собакам; учить передавать строение фигуры собаки; воспитывать любовь к «братьям нашим меньшим»; закрепить прием лепки мелких частей.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.68.
Речевое развитие		Чтение художественных произведений: «Глупые ссорятся, а умные договариваются».	Продолжать учить детей эмоционально воспринимать стихотворение и понимать его содержание и идею; формировать у детей способность находить положительное решение в конфликтных ситуациях; воспитывать дружеские отношения между детьми; развивать диалогическую речь, умение поддержать беседу.	В.Н. Волчкова, Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 32.
Математическое развитие		№ 15 -79	учить составлять числа 8 и 9 из единиц; совершенствовать умение ориентироваться на плане; учить детей сравнивать предметы по разным протяженностям.	Л.Н.Коротовских стр. 133
Социальный мир		чтение худ.лит-ры Л.Толстой» Лев и собачка» пословицы о дружбе	чувствовать и понимать характер образов литературного произведения; понимать смысл пословиц.	конспект
Подготовка к обучению грамоте		Гласный звук Ы, буква Ы.	Определение места звука в двух позициях – в середине слова и на конце.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.45.

Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Портрет друга	Дать представление о жанре портрета; развивать в детях способность вглядываться в человеческие лица; учить рисовать портрет друга, правильно изображать черты его лица.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.66.
социальный мир, природный мир		чтение художественной литературы Л.Толстой «Косточка»	довести до сознания детей замысел автора: нужно быть ответственным за свои поступки; уметь сдерживать себя, чтобы потом не было стыдно; учить по действиям героя определять мотивы его поступков; воспитывать умение анализировать поступки литературного героя и оценивать их, аргументируя свои суждения.	Л.М.Гурович «Ребенок и книга» стр.86
Мир искусства и художественная деятельность: конструирование		Чебурашка (работа с бумагой и картоном).	Учить делать поделки из бумажных цилиндров.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.73.

Декабрь «Новый год к нам мчится»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность Лепка		Дети на прогулке зимой	Развивать умение детей вдвоем выполнять общую работу: договариваться о содержании лепки, согласовывать величину фигурок, их размещение на общей подставке в соответствии с выбранным сюжетом; продолжать учить детей передавать движения персонажей.	Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», стр.51.
Речевое развитие		Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про Деда Мороза».	Активизация детского воображения; подготовка к литературно-словесному творчеству; использование различных синтаксических конструкций, употребление согласованных существительных и глаголов.	В.Н.Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр.39

Математическое развитие		№ 16- 80	совершенствовать навыки счета предметов; упражнять в умении сравнивать предметы по величине, совершенствовать навыки конструирования	Л.Н.Коротовских стр. 134.
Социальный мир		Готовимся к новому году	углубить представление детей о празднике Нового года; профессии артиста, воспитывать уважение к труду взрослых которые создают детям праздник, желание сделать нарядной свою группу и порадовать подарками своих близких.	В.Н. Волчкова стр.182
Подготовка к обучению грамоте		Согласный звук Н (Н').	Характеристика звука Н (Н'). Определение места звука в трех позициях. Чтение слогов с договариванием до целого слова.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.48.
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Хохломские чудеса.	Воспитывать интерес к искусству хохломских мастеров; учить выделять элементы узора; учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным плавным движением; закреплять умение составлять узор.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.61.
социальный мир, природный мир		Беседа «Зимой в лесу»	уточнить и расширить представления об образе жизни лесных зверей (белка, заяц, волк, медведь, лось, ёж) зимой; обобщить знания о типичных повадках зверей зимой, способах защиты от врагов, добывании пищи; активизировать словарь: «нора», «дупло», «хищник».	О.А. Воронкевич стр.216
Мир искусства и художественная деятельность: конструирование		Елочные игрушки (работа с бумагой и картоном).	Учить мастерить елочные игрушки по шаблонам.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.70.

Декабрь «Новый год к нам мчится»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная		Елочка (коллективная работа).	Учить детей лепить ствол и еловые ветки из соленого теста (заготовленные заранее колбаски-	Конспект.

деятельность: лепка			«лапша»), украшения для новогодней ели; развивать эстетический вкус; воспитывать умение работать коллективно.	
Речевое развитие		Рассказывание об игрушках. «Подарки от Деда Мороза».	Продолжать учить детей связно и последовательно рассказывать об игрушке развернутыми и полными предложениями; развивать у детей логическое мышление и память, сообразительность; воспитывать бережное отношение к игрушкам.	В.Н.Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 45
Математическое развитие		№17 -81	совершенствовать умение составлять числа из единиц до 10, закреплять навыки счета и знание цифр , умение обозначать числа соответствующими цифрами. Познакомить с математическими знаками больше- меньше. Развивать логическое мышление.	Л. Н.Коротовских стр. 136
Социальный мир		чтение художественной литературы нанайская народная сказка «Айога»	довести до сознания детей замысел сказки: эгоизм, себялюбие наказывается; трудолюбие и отзывчивость награждаются, учить оценивать поступки персонажей, обратить внимание на национальный колорит сказки.	Л.М.Гурович «Ребенок и книга» стр.89
Подготовка к обучению грамоте		Закрепление звука звук Н (Н') и буквы Н. Восклицательный и вопросительный знаки в конце предложения.	Звуковой и слоговой анализ слова насос. Чтение слоговой таблицы. Повторить значение точки. Показать изменение смысла предложения от знака, который стоит в его конце.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.51
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Сказочная гжель	Познакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – «гжельская керамика»; освоить простые элементы росписи; воспитывать уважение к народным умельцам.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.59.
социальный мир, природный мир		Знакомство с животными жарких и холодных стран	расширять и углублять представления о диких животных, об их умении приспосабливаться к среде обитания; учить по внешнему виду животного определять место его обитания; расширять кругозор детей; воспитывать любознательность.	О.А. Воронкевич стр.222
Мир искусства и художественная деятельность: конструирование		Елочные игрушки (работа с бумагой).	Учить мастерить елочные игрушки (собаку, кошку, волка, лису).	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.71.

Декабрь «Зимушка, Зима»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Девочка в зимней шубке катает снежный ком.	Учить детей лепить фигуру человека в зимней одежде в несложном движении (руки вытянуты вперед и упираются в ком), плотно скреплять части фигуры, использовать стеку для прорисовки штрихами меха на одежде, устанавливать фигуру на вылепленной подставке; сформировать представление о том, какими приемами можно придать фигуре устойчивость.	Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», стр.50.
Речевое развитие		Пересказ художественного произведения Н. Калинина «Про снежный колобок».	Учить детей целенаправленно овладевать материалом рассказа, излагать содержание близко к тексту, передавать интонацию и сопереживать персонажу.	В.Н.Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 41
Математическое развитие		№18 -82	закрепить знания детей о математических знаках «больше», «меньше» познакомить со знаком равенства.	Л. Н.Коротовских стр. 138
Социальный мир		Безопасность на дороге: осторожно, гололед!	Закрепить знания об опасностях, которые ждут на улице, повторить правила поведения на улице, дорожного движения, воспитывать внимание, отзывчивость, чуткость.	В.Н. Волчкова стр.182
Подготовка к обучению грамоте		Звук Р (Р'), буква Р, р.	Интонационное выделение звука Р в игре. Чтение слогов с договариванием до целого слова. Составление слов.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 53.
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Волшебный Конек-Горбунок	Учить детей передавать в рисунке содержание эпизода знакомой сказки; закрепить умение располагать рисунок на листе в соответствии с содержанием данного эпизода; продолжать учить детей правильно пользоваться красками и карандашами.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.43.
социальный мир, природный мир		Подружись зубной щеткой	Продолжать знакомить с правилами личной гигиены, дать представление о зубной щетке и зубной пасте их подвести к пониманию их назначения и функции, познакомить с методами	В.Н. Волчкова стр.75

			ухода за зубами	
Мир искусства и художественная деятельность: аппликация		Украсим рукавички.	Воспитывать интерес к коллективной работе; учить выполнять общую композицию в аппликации; развивать чувство цвета; продолжать учить вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое; поощрять детское творчество, инициативу, использование способов, усвоенных ранее.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.44.

Январь «Зимушка, Зима»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Знакомство с искусством – рассматривание керамической посуды, украшенной росписью и рельефом.	Познакомить детей с керамической посудой, с материалом, из которого она изготавливается; учить различать разную форму посуды: широкую (тарелки, миски блюда), высокую (кружки, цветочные вазы, кувшины); познакомить с разными способами украшения посуды: росписью и рельефом.	Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», стр.43.
Речевое развитие		Чтение художественных произведений: «Любишь кататься, люби и саночки возить».	Учить детей действовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; учить детей понимать переносное значение некоторых словосочетаний и предложений.	В.Н.Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 42.
Математическое развитие		№19 -83	продолжать учить детей понимать значение знаков «больше», «меньше» , «равно»; совершенствовать навыки счета; учить ориентироваться в пространстве и пользоваться кодировками	Л.Н.Коротовских стр. 140
Социальный мир		чтение художественной литературы рассказы о жизни А.С.Пушкина	вызвать у детей интерес к личности писателя, желание ближе познакомиться с его творчеством, повысить читательскую культуру ребенка	Л.М.Гурович «Ребенок и книга» стр.117-118
Подготовка к обучению грамоте		Закрепление звука Р (Р') и буквы Р.	Написание большой буквы в именах людей. Определение места звука в словах. Разучивание пословицы. Чтение трехбуквенных слов. Составление предложений.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.56

Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Моя любимая погода зимой	Воспитывать эстетическое отношение к природе и ее изображению в различных изобразительных техниках; упражнять в отображении состояния погоды в рисунках (ясно, метель); развивать чувство композиции, колорита.	Р.Г.Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий», стр.111.
социальный мир, природный мир		обобщающая беседа о зиме «Как много интересного бывает зимой»	сформировать обобщенное представление детей о зиме, состоянии неживой природы, развивать познавательную активность детей: учить устанавливать причинно-следственные связи, умению использовать модели в познавательной деятельности, воспитывать желание оказывать помощь животным зимой, позитивное отношение к зиме	О.А.Воронкевич стр.231
Мир искусства и художественная деятельность: конструирование		Сказочный домик (работа с бумагой и картоном).	Учить делать сказочный домик по образцу с внесением своих изменений и дополнений (один домик дети могут изготавливать вдвоем).	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.70.

Январь «Наши меньшие друзья»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		У меня есть друг усатый, кот Матроскин полосатый.	Познакомить детей с методом контррельефа; развивать воображение; воспитывать умение планировать работу и доводить ее до конца; прививать любовь к животным.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.68.
Речевое развитие		Пересказ художественного произведения Л. Толстой «Лев и собачка».	Учить детей пересказывать текст, совершенствовать интонационную выразительность речи: добиваться последовательности в изложении содержания, обогащать словарный запас определениями, наречиями, глаголами, синонимами.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова, Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 48
Математическое развитие		№20- 84	познакомить с составом числа 3 из двух меньших чисел, упражнять в использовании навыков сравнения.	Л.Н.Коротовских стр. 148
Социальный мир		Откуда текут молочные реки	закрепить знания о пользе домашних животных, воспитывать уважение к труду взрослых; прививать интерес к сельскому хозяйству и производству	В.Н. Волчкова стр.27

			молочной продукции, полезной для здоровья человека.	
Подготовка к обучению грамоте		Сопоставление звуков Р и Л.	Выделение звука Л и Звука Р при чтении четверостишия и загадок. Чтение прямых и обратных слогов с договариванием до целого слова. Анализ слова сосна. Составление трехбуквенных слов. Развивать фонематический слух.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.57
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Разные силуэты.	Вызвать у детей интерес к такому способу графического изображения, как силуэт; обратить внимание на особенности работы данным способом; поупражнять детей в силуэтном рисовании; развивать цветовосприятие, фантазию, творчество.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.54.
социальный мир, природный мир		Беседа о домашних животных	закреплять понятие «домашние животные»; обучать навыкам составления описательных рассказов о домашних животных, используя модели; развивать умение находить признаки внешнего сходства домашних животных с предметами, расположенными вокруг (элементы ТРИЗ); логическое мышление; совершенствовать творческое воображение; воспитывать доброе и чуткое отношение к животным.	О.А. Воронкевич стр.193
Мир искусства и художественная деятельность: аппликация		На птичьем дворе.	Знакомить детей с выполнением аппликации из сыпучих материалов (пшена); учить раскрашивать силуэт способом примакивания кисти; воспитывать аккуратность, внимание, усидчивость.	А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, З.М. Поварченкова «в детском саду», стр.128.

Январь «Кто нас лечит?»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Яблоко, груша и слива	Учить передавать в лепке различия в форме и величине фруктов; продолжать учить детей основную форму предмета лепить кистями обеих рук, а детали прорабатывать пальцами, использовать стеку для прорисовки некоторых деталей у фруктов.	Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа», стр.6.
Речевое развитие		Пересказ художественного произведения К. Ушинский	Воспитывать чувство любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме;	В.Н. Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе

		«Лекарство».	развивать желание заботиться о своих самых близких людях; учить анализировать текст с помощью вопросов и ответов; закреплять умение последовательности в пересказе; развивать диалогическую и повествовательную речь.	детского сада. Развитие речи», стр. 63.
Математическое развитие		№21-85	учить составлять число 4 из двух меньших чисел; познакомить с объемной формой- кубом; учить детей моделировать куб	Л.Н.Коротовских стр. 144
Социальный мир		Кто нас лечит?	Углубить представление о профессии врача, медсестры о помощи которую оказывают больному в аптеке, больнице, «скорой помощи», воспитывать уважение к труду врачей, умение сотрудничать, благодарить за внимание и заботу	О.Ф.Горботенко стр.90
Подготовка к обучению грамоте		Обобщение пройденного. Гласные звуки: А, У, О, Ы; согласные звуки: М (М'), С (С'), Х (Х'), Ш, Л (Л'), Н (Н'), Р (Р').	Развивать умение различать гласные и согласные звуки; фиксировать звуки речи значками, фишками. Закрепление знаний о мягких и твердых согласных. Учить детей умению представлять предметы по их словесному описанию и давать описание разных предметов.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!...», стр. 60.
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Нарисуй, что интересное произошло в детском саду	Учить задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения	конспект
социальный мир, природный мир		Спорт – это здоровье	закрепить знания о различных видах спорта, об Олимпиаде, развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом	В.Н. Волчкова стр.81
Мир искусства и художественная деятельность: аппликация		Добрый доктор Айболит.	Продолжать знакомить детей с коллажем; научить ярко и выразительно передавать с помощью цвета и разнофактурных материалов задуманную тему – изготовление сюрпризной коробки, развивать глазомер, воспитывать аккуратность в работе, добрые чувства.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.40.

Февраль «Рукотворный мир»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и		Русская матрешка.	Воспитывать интерес к народному творчеству; дать	В. Н. Волчкова, Н.В.

художественная деятельность: лепка			представление о том, как народные мастера делают игрушки; познакомить с историей русской матрешки; научить лепить форму матрешки и украшать ее русским узором.	Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.58.
Речевое развитие		Творческое рассказывание «Почемучки».	Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами-вопросами «почему», «отчего», «когда», «сколько», «что», «где», соблюдать интонационную выразительность; знакомить детей со способами словообразования	В. Н. Волчкова Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи»,28
Математическое развитие		№22- 86	продолжать учить моделировать геометрические фигуры; учить детей формировать образы на основе схематических изображений	Л. Н.Коротовских стр. 145
Социальный мир		Что такое рукотворный мир	Закрепить умение правильно называть предметы рукотворного мира; учить группировать предметы по способу использования и понимать назначение предметов, необходимых для жизни человека.	В. Н. Волчкова стр .84
Подготовка к обучению грамоте		Звук К (К'), буква К	Анализ звука. Определение места звука в словах. Анализ буквы К. Учить детей говорить ясно, четко; закреплять умение вычленять и произносить первый звук слова.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 62.
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Новое искусство – графика.	Вызвать у детей интерес и эмоциональный отклик на такой вид искусства, как графика, познакомить с видами графики и особенностью их средств выразительности, показать отличие графики от живописи, способствовать тому, чтобы дети использовали полученные знания в своих творческих работах.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.46.
социальный мир, природный мир		Бумажная страна	Формировать знания детей о бумаге, разных ее видах, качествах и свойствах бумаги, истории ее создания; развивать исследовательские действия и уметь устанавливать причинно-следственные связи между качеством бумаги и ее назначением	О. Ф. Горботенко стр.101
Мир искусства и художественная деятельность:		Русская изба.	Углубить представление о русской избе как памятнике русской деревянной архитектуры; научить делать избу из бревен (бумажных	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе

апликация			рулончиков) с резными украшениями; закрепить умение вырезать из бумаги, сложенной гармошкой; развивать координацию движений руки; воспитывать любовь и интерес к старине; познакомить детей с такими понятиями, как «подзор», «наличники».	детского сада. ИЗО», стр. 30.
-----------	--	--	--	-------------------------------

Февраль«Масленица»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Всех на ярмарку зовем, мы игрушку продаем! (каргопольская игрушка).	Воспитывать у детей уважение к труду народных мастеров, стремиться самим создавать изделия, радуя окружающих; познакомить с каргопольской игрушкой; научить лепить козла, передавая все формы частей тела; воспитывать интерес к русским обычаям.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.62.
Речевое развитие		Творческое рассказывание «Придумывание небылицы».	Развивать у детей творческое воображение; познакомиться с жанром «небылицы»; учить детей отличать реальную ложь от юмористических фантазий	В. Н. Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 58.
Математическое развитие		№23 -87	познакомить с составом числа 5 из двух меньших чисел; закрепить умение ориентироваться на плане; познакомить с треугольной призмой; продолжать учить моделировать геометрические фигуры	Л. Н. Коротовских стр. 146
Социальный мир		традиции россиян (русские народные праздники)	Познакомить с традиционными русскими народными праздниками ; учить делиться впечатлениями с окружающими , используя художественные средства выразительности; прививать любовь к традиционным праздникам; развивать понимание названий праздников	В. Н. Волчкова стр.50
Подготовка к обучению грамоте		Продолжение работы по звуку К (К'), букве К.	Закрепление знаний об ударном слоге. Обратит внимание на то, что от смены ударения в слове получилось новое слово	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!...», стр.66.

Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Как на масленой неделе на столы блины летели	Развивать творчество, образное представление, воображение детей; учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали	конспект
социальный мир, природный мир		Рассматривание картины и составление рассказа «Зимние забавы»	Формировать умения составлять небольшой сюжетный рассказ, закреплять правильное и отчетливое произнесение звуков, побуждать рассказывать о своих впечатлениях	конспект
Мир искусства и художественная деятельность: конструирование		Магазин игрушек (работа с бумагой и картоном).	Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду», стр.68.

Февраль «Кто нас защищает»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Ехать замечательно на плечах на папиных.	Продолжать знакомить со станковой скульптурой; учить изображать человека, передавать в лепке пропорции двух фигур – взрослого и ребенка; использовать усвоенные ранее приемы лепки.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.79.
Речевое развитие		Беседа о Дне защитника Отечества	Продолжать совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать уважение к защитникам Отечества	конспект
Математическое развитие		№24-88	закрепить умение составлять число 5 из двух меньших чисел; познакомить с видами четырехугольников; совершенствовать умение сравнивать числа; развивать логическое мышление	Л. Н. Коротовских стр. 147
Социальный мир		Военные профессии	формировать представление о профессии военного, их разновидности, развивать познавательный интерес к профессии пап, желание быть похожими на пап, воспитывать уважение к профессии военного как защитника нашей родины	О.Ф. Горботенко стр.87
Подготовка к обучению грамоте		Закрепление звука К (К'), буквы К.	Развивать внимание. Упражнять в произношении изолированных гласных звуков. Развивать связную речь описательного характера.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.69

Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Картинка для папы (знакомимся с натюрмортом)	Вызвать у детей активный интерес, эмоциональный отклик на художественные произведения, желание внимательно рассматривать натюрморт, любоваться красотой предметов, необычностью их формы, цвета, сочетанием предметов, композицией, дать представление о том, какие предметы изображаются, вызвать ассоциации с собственным опытом детей, стимулировать эстетические оценки и суждения	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.8.
социальный мир, природный мир		Рассказ педагога «Для чего человеку нос»	познакомить с важным органом чувств - носом и его функциями; воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	О.А.Воронкевич стр.220
Мир искусства и художественная деятельность: конструирование		Вагон (работа с бросовым материалом).	Продолжать учить обклеивать коробки и использовать их для изготовления вагонов	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.76.

Февраль «Мамочка милая, мама моя»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Без украшений нам нельзя, их носим мама, ты и я.	Познакомить детей с украшениями, которые носят люди в разное время; научить делать украшения из глины, кожи, шерсти, пуговиц и т.д.; воспитывать интерес к рукоделию.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.86.
Речевое развитие		Творческое рассказывание «Сочиняем стихи».	Развивать интерес к поэтическому литературному жанру; развивать слуховое внимание, обогащать словарный запас, упражнять в придумывании небольших стихов; воспитывать бережное отношение к книгам.	В. Н. Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 58.
Математическое развитие		№ 25-89	познакомить с составом числа 6 из двух меньших чисел; закреплять знания о четырехугольниках; продолжать учить работать в тетради	Л. Н. Коротовских стр. 148

Социальный мир		Женщина -труженица	формировать представления детей о профессиях женщин; о работе женщин в детском саду, о профессии мам; развивать умение определять эмоциональное состояние близких людей, оказывать посильную помощь и проявлять заботу о женщинах; воспитывать уважение к труду женщин.	О. Ф. Горботенко стр.89
Подготовка к обучению грамоте		Звук П (П'), буква П	Определение места звука в словах. Анализ звука П. Анализ буквы П. Упражнять детей в составлении простых и сложных предложений; учить понимать причины связи между явлениями.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 73
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Мамочка милая моя.	Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу мамы; учить передавать в рисунке ее образ доступными средствами выразительности.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.65.
социальный мир, природный мир		Рассказ о слухе «Самая быстрая улитка в мире»	познакомить с одним из важных органов чувств - ухом; дать понятие об основных функциях уха; воспитывать бережное отношение к своему здоровью	О. А. Воронкевич стр.204
Мир искусства и художественная деятельность: аппликация		Весенняя ветка в вазе.	Закреплять умение резать по прямой; упражнять детей в симметричном вырезании изображений по трафарету и без него; воспитывать художественный вкус.	А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, «Аппликация в детском саду», стр.129

Март «Мамочка милая, мама моя»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Кружка для мамы, украшенная цветком.	Познакомить детей с новым способом лепки посуды – ленточным, учить соединять лентообразную форму с диском (дном); продолжать учить украшать изделие наклепами более сложной формы (цветком); закреплять умение прочно соединять части изделия, заглаживая места скрепления	Г. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа»,стр.46.
Речевое развитие		Творческое рассказывание «Веселые загадки».	Дать представление о жанровых особенностях загадок; учить отличать их от других произведений	В. Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей

			малых фольклорных форм; учить осмысливать загадки, составлять загадки самостоятельно.	группе детского сада. Развитие речи», стр84
Математическое развитие		№ 26-90	учить детей клеить параллелепипед из развертки; закрепить навыки счета в пределах 10; закреплять навыки сравнения чисел	Л. Н. Коротовских стр. 149
Социальный мир		Кто нам шьет одежду	формировать представление о труде взрослых в ателье, познакомить с разными видами тканей, воспитывать уважение к труду взрослых, аккуратно носить одежду	О. Ф. Горботенко стр.84
Подготовка к обучению грамоте		Закрепление звука П (П'), буквы П	Учить детей проводить звуковой и слоговой анализ слова; выявлять активный словарный запас детей; развивать связную речь.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!...», стр.76
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Жостовский орнамент.	Познакомить детей с традиционным русским народным промыслом «Жостовская роспись», с построением традиционных жостовских орнаментов, украшающих борта подносов; учить рисовать элементы орнамента кистью, держа ее тремя пальцами перпендикулярно поверхности листа.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.63.
социальный мир, природный мир		Экологическая сказка «Ручеёк»	показать детям взаимосвязь всего живого в природе; развивать познавательные способности детей; учить бережному отношению к живой и неживой природе	О.А. Воронкевич стр.241
Мир искусства и художественная деятельность: аппликация		Нарцисс.	Продолжать учить детей складывать полоску несколько раз пополам; передавать характерную форму листьев и лепестков при вырезывании деталей изображения.	А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, «Аппликация в детском саду», стр.131.

Март«Весна идет!»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Как молоком облитые, стоят сады вишневые.	Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передать ее красоту; учить детей изображать цветущие деревья с помощью	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе

			пластилина, делать эскиз, лепить отдельные детали – придавливать, примазывать, разглаживать их; развивать мелкую моторику рук; продолжать знакомить детей с понятиями «пейзаж», «барельеф».	детского сада. ИЗО», стр.21.
Речевое развитие		Рассказывание по картине. Составление описательного рассказа по репродукции картины А. Саврасова «Грачи прилетели».	Вызвать эмоциональный отклик на весенние изменения в природе; обучить навыкам составления по картине описательного рассказа; обогащать словарный запас.	В. Н. Волчкова, «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр. 67.
Математическое развитие		№ 27-91	познакомить с составом числа 7 из двух меньших чисел; совершенствовать навыки счета развивать умение сравнивать предметы по объему; совершенствовать умение ориентироваться на плане	Л. Н. Коротовских стр. 150
Социальный мир		Невидимка воздух	познакомить с понятием воздух, его свойствами и ролью в жизни человека	В. Н. Волчкова стр.158
Подготовка к обучению грамоте		Согласный звук Т (Т'), буква Т.	Определение места звука в словах: КОТ, ТРУБА, УТКА. Характеристика звука Т. Анализ буквы Т. Упражнять детей в умении отвечать на вопрос полным предложением. Уточнять представления о временах года.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.79
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Букет ромашек, божья коровка и птичка.	Продолжать знакомить детей с натюрмортами смешанного вида; рассмотреть натюрморт Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»; учить передавать характерные особенности цветов ромашек; рисовать божью коровку и птиц с помощью трафаретов и шаблонов; воспитывать любовь к природе.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.13.
социальный мир, природный мир		чтение художественной литературы М.Пришвин «Золотой луг»	довести до сознания детей авторский замысел: в обыкновенном можно найти чудесное, если внимательно вглядываться, дать знания об одуванчике, воспитывать интерес к поэтическому образу.	Л.М.Гурович «Ребенок и книга» стр.148
Мир искусства и художественная		Подснежники в вазе.	Продолжать учить детей вырезанию симметричных изображений из бумаги, сложенной в два и более	А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, «Аппликация в

деятельность: аппликация			слоев; развивать зрительный контроль за действиями рук; продолжать формировать навык работы с ножницами.	детском саду», стр.119.
-----------------------------	--	--	--	-------------------------

Март«Весна идет!»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Мы лепим вазу для цветов.	Обратить внимание детей на то, для какой цели предназначены вазы, на выразительность и разнообразие их форм; научить детей делать вазу и украшать ее, используя основу (банку); развивать моторику пальцев, эстетическое восприятие, вкус, воспитывать усидчивость.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.85.
Речевое развитие		Пересказ художественного произведения ЕЧарушин «Воробей».	Учить самостоятельному пересказу, выражать свое отношение к прочитанному, высказывать свое мнение.	В. Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», стр.88
Математическое развитие		№28-92	закрепить знания детей о составе числа 7 из двух меньших чисел; учить детей измерять предметы с помощью условной мерки; совершенствовать умение моделировать объемные фигуры; познакомить с цилиндром.	Л. Н. Коротовских стр. 151
Социальный мир		как вести себя в общественных местах	закрепить знания поведения в общественных местах. воспитывать культуру поведения	В. Н. Волчкова стр .145
Подготовка к обучению грамоте		Закрепление звука Т (Т'), буквы Т.	Развивать внимание к звуковой и смысловой стороне слова. Учить детей классифицировать понятия.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!...», стр82

Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Рисуем пейзаж	Расширить знания о видах и жанрах изобразительного искусства, о пейзаже; дать представление о летнем пейзаже; учить рисовать пейзаж с помощью прозрачной кальки; придумывать содержание рисунка, уметь изображать предметы на заднем и переднем плане; развивать воображение.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.19.
социальный мир, природный мир		«Доктора леса» (путешествие в весенний лес)	продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе; закреплять знания детей о птицах, которые помогают охранять лес от насекомых; развивать зрительную память, логическое мышление.	О. А. Воронкевич стр.247
Мир искусства и художественная деятельность: аппликация		Белая лилия	Закреплять навык работы с трафаретами; развивать тонкие движения пальцев рук.	А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, «Аппликация в детском саду», стр.122.

Апрель «Что за чудо этот космос?»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Космонавт	Учить лепить фигуру человека в скафандре, плотно скреплять части фигуры, использовать стеку для прорисовки мелких деталей	Г. С. Швайко, стр. 81
Речевое развитие		Беседа о Дне космонавтики	Продолжать знакомить с российскими праздниками, с полетом в космос первого человека - Ю. Гагарина. Развивать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы полными предложениями.	конспект
Математическое развитие		№30-94	познакомить с составом числа 8 из двух меньших чисел; учить детей ориентироваться на плане.	Л. Н. Коротовских стр. 154
Социальный мир		Этот загадочный космос	Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству, расширить представление о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии; развивать воображение, фантазию.	В. Н. Волчкова стр.116
Подготовка к обучению грамоте		Закрепление гласного звука И, буквы И.	Показать, что этот звук образует слог и может быть отдельным словом. Звуковой анализ слова УТКИ.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 88

Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Сказочные птицы	Учить детей рисовать птиц по представлениям; передавать в рисунке правильную посадку головы птицы, положение крыльев, хвоста; воспитывать любовь и бережное отношение к пернатым.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.37.
социальный мир, природный мир		Что такое время	дать представление о времени; познакомить с понятиями: минута, час, дни недели, времена года	В.Н.Волчкова стр .182
Мир искусства и художественная деятельность: аппликация		Космическая ракета.	Продолжать учить детей симметричному вырезанию знакомых предметов по намеченному контуру; упражнять детей в плановом срезании углов у квадратных форм, преобразовывая в круги.	А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева, «Аппликация в детском саду», стр.97.

Апрель «Будь осторожен с огнем!»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Коллективное панно «Кошкин дом».	Развивать умение детей выполнять общую работу: договариваться о содержании лепки, согласовывать величину фигурок, их размещение на общей подставке, в соответствии с выбранным сюжетом	конспект
Речевое развитие		Пересказ художественного произведения. Л. Толстой «Пожарные собаки».	Учить детей связно выразительно рассказывать текст без помощи вопросов воспитателя; учить детей подбирать определения, синонимы, антонимы; упражнять в составлении предложений - путаниц и в последовательной замене слов в этих предложениях; развивать у детей чувства ритма и рифмы при составлении шуток - чистоговорок.	В. Н. Волчкова, Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи», «стр. 30.
Математическое развитие		№31-95	закрепить знания детей о составе числа 8 из двух меньших чисел; учить называть числа в обратном порядке.	Л. Н.Коротовских стр. 155
Социальный мир		Где работает огонь	познакомить с жизнью древнего человека, рассказать об открытии человеком огня; кА огонь	В. Н. Волчкова стр.165

			дошел до наших дней, как он помогает человеку.	
Подготовка к обучению грамоте		Согласный звук З, (З'), буква З.	Анализ звука. Определение места звука в словах. Анализ буквы З. Звуковой анализ слова ЗАМОК. Составление небольших предложений. Пополнять активный словарь детей, развивать сообразительность.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр.90
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		С дымом мешается облако пыли, мчатся пожарные автомобили.	Учить детей создавать сюжетную картину «Пожар»; закрепить правила пожарной безопасности; воспитывать уважение к смелым людям – пожарным; учить рисовать огонь, дым, фигуры людей в движении.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.39.
социальный мир, природный мир		Будь осторожен с огнем	закрепить знания правила пожарной безопасности, прививать интерес к работе пожарных	В.Н.Волчкова стр.178
Мир искусства и художественная деятельность:		Машина (работа с бросовым материалом).	Учить детей изготавливать из различных по форме и размеру коробочек машины.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр. 76.

Апрель «Наша матушка, Земля»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		«Стрекоза села на цветок»	Развивать воображение; учить задумывать содержание своей работы, добиваться воплощения замысла, используя разнообразные приёмы лепки; закреплять умение укреплять поделку на подставке	Комарова Т.С. (с. 127)
Речевое развитие		Наша Земля	Познакомить спраздни-ком - День Земли, который отмечается 22 апреляформировать первоначальное представление о творении мира, нашей Земли; воспитывать положительное отношение к окружающему миру, к живой и неживой природе; познакомить с историей появления и использования глобуса- модели Земли.	В.Н.Волчкова стр.155
Математическое развитие		№32-96	учить детей составлять число 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять объекты с помощью условной мерки, одновременно	Л. Н. Коротовских стр. 156

			выделяя длину и ширину, закреплять умение ориентироваться на плане; закреплять навыки счета (прямого и обратного)	
Социальный мир		Не обижайте муравья!	Познакомить детей со сказкой «Муравей и одуванчик», предложить придумать и нарисовать другие варианты концовки; научить рисовать Муравья из трех частей; воспитывать доброту и сострадание, сочувствие, желание помочь в трудную минуту.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.40.
Подготовка к обучению грамоте		Сопоставление звуков З и С.	Отработка дикции, тренировка регулирования дыхания. Анализ звуков С и З. Развивать наблюдательность и связную речь.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!...», стр.94
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		«Как земля наша красива»	Вызывать у детей интерес к образу, стремление передавать его разными способами; учить рисовать плавным движением овальную форму, располагать изображение по всему листу.	Казакова (с. 103)
социальный мир, природный мир		«Муравьи –санитары леса»	углубить знания о муравьях , их образе жизни; сформировать представление о роли муравьев в жизни леса; воспитывать бережное отношение к муравьям	О.А.Воронкевич стр.240
Мир искусства и художественная деятельность: конструирование		«Бабочка» (бумага)	Продолжать учить детей выполнять поделку способом оригами; развивать эстетический вкус, умение украшать поделку по своему желанию.	Долженко Л.В. (с. 20)

Апрель «Что нам стоит дом построить»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Театр кукол манит нас, мы вновь в него войдем.	Продолжать знакомить детей с архитектурой и скульптурой; лепить сказочных героев, замечая и передавая в лепке их характерные особенности; учить строить по чертежам, делать постройку устойчивыми; прививать любовь к театру.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.78.
Речевое развитие		Творческое рассказывание «Кто такой Чебурашка?».	Развивать творческое воображение; на основе начала показать, как можно придумать конец сказки; учить развивать ход событий, развязку,	В.Н.Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие

			соблюдать логику развития сюжета, эмоционально передавать переживания действующих лиц.	речи», стр.98
Математическое развитие		№33-97	закреплять знания детей о составе числа 9 из двух меньших чисел; совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки; познакомить с игрой «Пифагор»; учить моделировать конус.	Л. Н. Коротовских стр. 158
Социальный мир		Где люди живут	Формировать представления детей о жилищах в разных видах поселений, их общих и отличительных особенностях, об истории развития жилища	О. Ф. Горботенко стр.64
Подготовка к обучению грамоте		Звук В (В'), буква	Характеристика звука. Определение места звука в словах в двух позициях. Анализ буквы В. Анализ предложений, составленных детьми.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 97
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Рисуем штрихом	Вызвать интерес к такому способу изображения, как штрих; показать особенности штриховых движений, выразительные возможности штриха при создании образа; поупражнять в рисовании данным способом; развивать фантазию, наблюдательность, эмоциональную отзывчивость, творческие способности.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.47.
социальный мир, природный мир		Кто построил новый дом?	Дать представление о строительных профессиях, воспитывать уважение к человеку труда; пополнить знания о конструкциях домов продолжить знакомить с различными строительными материалами.	В. Н. Волчкова стр.30
Мир искусства и художественная деятельность:		Домик, гараж сарай (работа с бумагой и картоном)	Учить делать более сложные конструкции из квадрата, сложенного на 16 маленьких квадратиков, - домики, сарай, гаражи.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.69.

Апрель«Слава победе»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная		«По всей России обелиски, как души рвутся из земли»	Познакомить с мемориальной скульптурой; воспитывать любовь и уважение к советским	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты

деятельность: лепка			воинам; продолжать учить лепить фигуру человека.	занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.81.
Речевое развитие		Этот День Победы	Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны	конспект
Математическое развитие		№34-98	познакомить с составом числа 10 из двух меньших чисел; развивать логическое и образное мышление	Л. Н. Коротовских стр. 160
Социальный мир		памятные места родного поселка	продолжать знакомить с достопримечательностями родного поселка.рассказать о защитниках отечества, познакомить с памятником тем кто отстоял родину; воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.	В. Н. Волчкова стр.112
Подготовка к обучению грамоте		закрепление согласного звука В, буквы В	Анализ звука. Определение места звука в словах. Анализ буквы В Звуковой анализ слова ВАЗА. Составление небольших предложений. Пополнять активный словарь детей, развивать сообразительность.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!...», стр. 101
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		«Салют в честь дня Победы»	Учить отражать в рисунке впечатления от праздника победы, закреплять умение смешивать краски на палитре	конспект
социальный мир, природный мир		“Наша Армия”	уточнить знания об Армии, познакомить детей с военной техникой, воспитывать гордость и уважение к защитникам отечества.	конспект
Мир искусства и художественная деятельность: аппликация		Коллективная работа “Военный транспорт”.	Формировать опыт совместной деятельности с взрослым; участие в выполнении коллективной композиции, развивать любознательность, интерес, способность внимательно рассматривать изображение	конспект

Май«Наши помощники»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная деятельность: лепка		Тарелка с узором.	Учить детей лепить широкую, невысокую посуду выделенной последовательно (скатать шар, расплющить его в диск, загнуть или оттянуть края),	Г. С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.

			тщательно заглаживать края и поверхность изделия; учить украшать край тарелки углубленным рельефом с помощью печаток и стеки, составлять узор из двух элементов по форме.	Старшая группа»,стр.44.
Речевое развитие		Творческое рассказывание «Как мы на бал собирались».	Учить детей составлять рассказ, используя выразительные средства языка; обогащать словарный запас существительными, определениями; формировать образную речь, умение подбирать образные выражения.	В. Н. Волчкова Конспекты занятий в ст-шей группе детского сада. Развитие речи»,стр. 47
Математическое развитие		№35 -99	закрепить знания детей о составе числа 10 из двух меньших чисел; учить измерять длину с помощью «телесных» мерок; развивать логическое мышление.	Л. Н.Коротовских стр. 162
Социальный мир		Техника наша помощница	уточнить знания о различных видах бытовой техники в окружающей жизни; познакомить с предметами , облегчающими труд человек в быту; акцентировать внимание детей на том , что именно человек создал технику, он ее совершенствует преобразует.	В. Н. Волчкова стр .89
Подготовка к обучению грамоте		Согласный звук Ж, буква Ж.	Характеристика звука Ж. Определение места звука Ж в словах. Анализ буквы Ж. Составление коллективного рассказа.	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!..», стр. 103
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		В свете ж есть такое чудо...	Учить создавать сказочный образ, рисуя основу здания и придумывая украшающие детали; учить делать набросок карандашом только главных деталей; закреплять приемы рисования гуашью, учить готовить нежные оттенки.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.34.
социальный мир, природный мир		художественной литературы Ш.Перро «Красная шапочка»	довести до сознание детей замысел сказки: доверчивость страдает в столкновении с хитростью и коварством, воспитывать добрые чувства, потребность заботиться о близких.	Л. М. Гурович «Ребенок и книга» стр.57
Мир искусства и художественная деятельность:		Высотное здание (работа с бросовым материалом).	Учить обклеивать коробки и использовать их для строительства «высотных зданий».	Л .В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.75.

Май «Подводный мир»

Игровая образовательная ситуация	дата	тема	программные задачи	литература
Мир искусства и художественная Деятельность: лепка		«Рыбки» (барельеф)	Учить детей сравнивать разные способы изображения, разными материалами передавать полуобъёмное изображение, использовать стеку для отделки формы	Казакова (с.102)
Речевое развитие		Волшебница вода	познакомить с тем в каком виде вода существует в природе, с различными явлениями состоянием воды в окружающей среде; прививать навыки экологически грамотного поведения в быту; учить понимать необходимость бережного отношения к воде как природному ресурсу.	В.Н. Волчкова стр.159
Математическое развитие		№36-100	закреплять навыки детей в количественном и порядковом счете; совершенствовать навыки измерительной деятельности; закреплять знания о геометрических фигурах; совершенствовать умение составлять число 10 из двух меньших чисел	Л. Н. Коротовских стр. 164
Социальный мир		чтение художественной литературы Р.Погодин «Жаба»	помочь осознать главную мысль рассказа, помочь понять мотивы поступков героев рассказа, способствовать формированию у детей этических и эстетических чувств.	Л. М. Гурович «Ребенок и книга» стр.92
Подготовка к обучению грамоте		Закрепление звука Ж, буквы Ж.	Анализ звука Ж. Сопоставление Ж – Ш. Звуковой анализ слова СНЕЖИНКА. Составление схемы слова и предложения с ним. Соотнесение звука и буквы	Д. Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать!...», стр.106
Мир искусства и художественная деятельность: рисование		Тайна подводного царства	Познакомить детей с подводным пейзажем; познакомить с техникой акварели – рисование по сырой бумаге; научить передавать в рисунке не только форму, но и пластику предмета, его характер с помощью мелких деталей.	В. Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО», стр.25.
социальный мир, природный мир		Рассматривание картинки черепаха	обобщить знания о признаках живых объектов природы (дышит, двигается, питается, размножается, растёт); развивать умение вести	О. А. Воронкевич стр.191

			диалог, строить доказательную речь; воспитывать познавательный интерес к жизни животных.	
Мир искусства и художественная деятельность: конструирование		Мотылек, рыбка, лодочка (работа с бумагой и картоном).	Учить детей делать несложные поделки, сгибая лист в разных направлениях.	Л.В. Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду» программа и конспекты занятий, стр.75.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

На шестом году жизни ребёнок успешно овладевает основными видами движений, которые становятся более осознанными, что позволяет повысить требования к их качеству, больше внимания уделять развитию физических и морально-волевых качеств (быстрота, ловкость, выносливость, выдержка, настойчивость, организованность, дисциплинированность), дружеских взаимоотношений (умение приходить на помощь товарищу, сопереживать его успехам и неудачам, быть заботливыми и внимательными друг к другу).

В подготовительной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю продолжительностью 25 минут. Одно из них организуется на прогулке. На занятиях дети овладевают новыми способами выполнения знакомых им движений, осваивают новые движения: ходьбу перекатом с пятки на носок, прыжки в длину и в высоту с разбега, с приземлением на мягкое препятствие, через длинную скакалку, бросание и ловлю мяча одной рукой из разных исходных положений и построений, ведение мяча, бег с преодолением препятствий, наперегонки, лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, упражнения с набивными мячами, учатся спортивным играм и спортивным упражнениям. Приёмами обучения служат показ и объяснение.

Существенную роль в обучении играет оценка качества выполнения движений с учётом индивидуальных возможностей и особенностей каждого ребёнка. В содержание физкультурных занятий необходимо включать упражнения на формирование правильной осанки и предупреждения плоскостопия.

При обучении строевым упражнениям особое внимание следует обращать на совершенствование умения быстро ориентироваться в пространстве и действовать в соответствии с командой: строиться в колонну по одному, в шеренгу по росту, в круг и несколько кругов; перестраиваться в колонну по двое, трое, четверо; делать повороты направо, налево, кругом на месте и в движении, равняться и размыкаться. Воспитатель уделяет внимание качеству выполнения строевых упражнений, используя словесные приёмы обучения.

В старшей группе на каждом занятии дети выполняют шесть – восемь общеразвивающих упражнений из разных положений. Следует использовать упражнения, требующие силовых усилий.

С детьми шестого года жизни чаще проводятся упражнения с палками, обручами, мячами, шнуром. На занятии педагог, давая чёткие объяснения, должен пользоваться интонацией, подчёркивающей темп выполнения упражнения.

Основные движения:

1. Ходьба. Детей необходимо приучать выполнять все виды ходьбы чётко, ритмично, с правильной осанкой и координацией.
2. Бег. В программе предусматриваются разные виды бега, отличающиеся техникой выполнения. Интерес к бегу поддерживают с помощью игровых приёмов, дополнительных заданий. Важно обеспечить постепенное увеличение нагрузки на организм в процессе бега, правильную его дозировку.
3. Прыжки. В старшей группе более разнообразными становятся упражнения в прыжках. Ребёнок шестого года жизни должен выполнять прыжки на двух ногах ритмично, с разнообразными движениями рук. Дозировку прыжков следует постепенно увеличивать. Вводится обучение прыжкам в длину с разбега.
4. Бросание, ловля мяча, метание. В старшей группе эти движения усложняются. Обучая детей приёмам катания мяча, воспитатель формирует умение дифференцировать свои усилия в зависимости от заданного расстояния; при этом он использует ориентиры. На занятиях у детей закрепляют умение ловить мяч. Усложняются и упражнения на отбивание мяча об пол. Детей упражняют так же в метании на дальность.
5. Ползание, лазанье. В старшей группе ползание и лазанье усложняются. Вводятся ползание на четвереньках с толканием мяча головой, под дугами, змейкой, с преодолением препятствий, в сочетании с другими видами движений. Детей необходимо учить пролезанию в обруч разными способами, лазанью по гимнастической стенке, разными способами.
6. Упражнения в равновесии. В старшей группе возрастает роль статических упражнений (сохранение равновесия в положении стоя на гимнастической скамейке на носках, на одной ноге, в заданной позе). При выполнении упражнений в статическом равновесии ребёнка учат фиксировать упражнения тела.
7. Подвижная игра. На физкультурных занятиях проводятся подвижные игры, ответственные роли в которых исполняют сами дети. Задача педагога – следить за качеством выполнения движений, за тем, чтобы все дети соблюдали правила игры. В ходе игр необходимо формировать физические и нравственно-волевые качества.

Месяц	Задачи
Сентябрь	<p><i>Упражнять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • в ходьбе и беге колонной по одному с соблюдением дистанции, с четким фиксированием поворотов; в ходьбе и беге по кругу с остановкой на сигнал; в сохранении равновесия на повышенной опоре; <p><i>Развивать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • точность при перебрасывании мяча; координацию движений в прыжке с доставанием до предмета, при перепрыгивании через предметы; <p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • перебрасывание мяча в парах и подлезание под шнур; перелезание через скамейку; прыжки на двух ногах, акробатический кувырок
	<i>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</i>
	Физическое развитие: Ходят и бегают в колонне по одному с соблюдением дистанции и фиксированием поворотов, с различным положением рук, сохраняют равновесие на повышенной площади опоры, ходят по гимнастической скамейке прямо с мешочком на голове; правильно выполняют все виды основных

<p>движений: прыгают на двух ногах из обруча в обруч, перебрасывают мячи в парах двумя руками снизу, из-за головы.</p> <p>Социально – коммуникативное: Переживают состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, ее успешных результатов, сочувствия спортивным поражениям и радости победам, самостоятельны в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе в подвижных играх, уверенно анализируют их.</p> <p>Познание: Проявляют интерес к татарским народным играм. Поощряют самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Мордовия. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.</p> <p>Речевое: проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, формируют представление о значении спорта в жизни человека, знакомятся с национальным видом спорта «борьба на поясах», поддерживают определенные достижения в области спорта</p> <p>Художественно – эстетическое развитие: развивают творческие способности, выражают положительные эмоции при выполнении упражнений под музыку.</p>				
<i>Вводная часть</i>	1 неделя (1-2 занятие)	2 неделя (3-4 занятие)	3 неделя (5-6 занятие)	4 неделя (7-8 занятие)
	Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом, бег враспынную, ходьба и бег с различным положением рук, с четким поворотом на углах; бег до 1 мин.; перестроение в колонну по три.			
<i>ОРУ</i>	Без предметов	С большим мячом		
<i>ОВД</i>	1. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставным шагом с мешочком на голове 2. Прыжки на двух ногах через шнур 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом через набивные мячи. 4. Перебрасывание мячей в парах двумя руками снизу, двумя руками из-за головы	1. Прыжки с разбега с доставанием до предмета. 2. Подлезание под шнур правым и левым боком 3. Перебрасывание мячей в парах двумя способами 4. Упражнение «Крокодил» 5. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	Игровые упражнения 1. «Пингвины» 2. «Догони свою пару»	Игровые упражнения 1. «Ловкие ребята» 2. «проводи мяч» 3. «Круговая лапта» Татарская народная игра «Мяч по кругу»
<i>Подвижная игра</i>	«Кто быстрее доберется до флажка?» Татарская народная игра «Продаем горшки»	«Не оставайся на полу» Татарская народная игра «Хлопушка»	«Хитрая лиса»	
<i>Заключительная ч.</i>	«Кокой зверь живет в норке»	И.м.п. «4 стихии»	Татарская народная игра «Тимербай»	

Месяц	<i>Задачи</i>
Октябрь	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять прыжки вверх из глубокого приседа <p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • навык ходьбы и бега между предметами, с изменением направления по сигналу, с высоким подниманием колен, со сменой темпа движения, бег между

линиями.

Упражнять:

- в сохранении равновесия; прыжках; бросании мяча; приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; переползании на четвереньках с дополнительным заданием.

Развивать координацию движений.

Планируемые результаты развития целевых ориентиров

Физическое развитие: Ходят и бегают в колоне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменой темпа на сигнал; ходят по гимнастической скамейке прямо, приставным шагом, боком, с приседаниями, на носках, с мешочком на голове; выпрыгивают вверх из глубоко приседа; водят мяч: по прямой, сбоку, между предметами, по полу, подталкивая мяч головой, отбивают мяч от пола одной рукой; удерживают равновесие на носках.

Социально – коммуникативное: Выполняют физические упражнения под музыку, согласуют ритм движения с музыкальным сопровождением; демонстрируют освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности; стремятся проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивают их выполнение, общий результат; испытывают интерес к физической культуре, участвуют в играх с элементами спорта.

Познание: Проявляют интерес к русским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Мордовия. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.

Речевое: проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, формируют представление о значении спорта в жизни человека, знакомятся с национальным видом спорта «борьба на поясах», поддерживают определенные достижения в области спорта

Художественно – эстетическое развитие: развивают творческие способности, выражают положительные эмоции при выполнении упражнений под музыку.

	1 неделя (1-2 занятие)	2 неделя (3-4 занятие)	3 неделя (5-6 занятие)	4 неделя (7-8 занятие)
<i>Вводная часть</i>	Ходьба и бег в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменой темпа на сигнал; ходьба и бег между линиями. Бег в среднем темпе до 1,5 минут.			
<i>ОРУ</i>	С малым мячом «Сбор урожая»	Без предметов «В зоопарке»	Без предметов «Мы строим дом»	С мячом
<i>ОВД</i>	1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за головой, на середине – присесть; боком, приставным шагом с мешочком на голове. 2. Прыжки через шнур с продвижением вперед на двух ногах. 3. Бросание малого мяча вверх, ловля двумя руками, перебрасывание в парах снизу.	1. Прыжки с высоты (40 см) 2. Отбивания мяча одной рукой на месте. 3. Ведение мяча, забрасывание его в корзину двумя руками. 4. Пролезание через 3 обруча прямо и боком в группировке.	1. Ведение мяча: по прямой, сбоку; между предметами; по полу подталкивая мяч головой. 2. Ползание по гимнастической скамье на животе прямо, подтягиваясь руками. 3. Ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за головой с мешочком	Игровые упражнения: 1. «Проведи мяч» 2. «Круговая лапта» 3. «Кто самый меткий?» 4. «Эхо» 5. «Совушка» Эстафеты: 1. 1 «Кто быстрее» (ведение мяча) 2. «Мяч водящему» Русская народная игра

				на голов.	«Чучело»
<i>Подигра</i>	«Ловля обезьян» Русская народная игра «Гуси – лебеди»	«Бездомный заяц» Русская народная игра «Медведь и пчелы»		« «Волк во рву» Русская народная игра «Горелки»	
<i>Заклучит.</i>	Хатха - йога поза « цветка» ,« угла»	«кошечка»,«деревя», «горы»,		«Сказка о волшебном цветке»	

Месяц	Задачи
Ноябрь	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьбе по канату, прыжкам через короткую скакалку, бросанию мешочков в горизонтальную цель, переходу по диагонали на другой пролет по гимнастической стенке. <p><i>Упражнять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • в энергичном отталкивании в прыжках, подползании под шнур, прокатывании обручей, ползании по скамейке с мешочком на голове, равновесии. <p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • навыки ходьбы и бега по кругу, парами, с преодолением препятствий, «змейкой», между предметами.
	<i>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</i>
	<p>Физическое развитие: Испытывают потребность в ежедневной двигательной деятельности; лазают по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезают с одного пролета на другой в любую сторону на разных уровнях; ходят по гимнастической скамейке прямо, боком приставным шагом; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове; чередуют лазание и ползание с бегом и прыжками; бросают предметы в цель из разных исходных положений, попадают в вертикальную и горизонтальную цели с расстояния 4-5 метра.</p> <p>Социально – коммуникативное: Выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следят за правильной осанкой; проявляют элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно используют двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах; достигают успеха в установлении вербальных контактов со взрослыми и ровесниками в различных видах деятельности и общении; участвуют в играх с элементами спорта.</p> <p>Познание: Проявляют интерес к чувашским народным играм. Поощряют самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Мордовия. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.</p> <p>Речевое: проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, обсуждают пользу закаливания и занятий физической культурой.</p>

Художественно – эстетическое развитие: развивают творческие способности, выражают положительные эмоции при выполнении упражнений под музыку.				
<i>Вводная часть</i>	1 неделя (1-2 занятие)	2 неделя (3-4 занятие)	3 неделя (5-6 занятие)	4 неделя (7-8 занятие)
	Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную, парами, с ускорением, «змейкой», между предметами, с преодолением препятствий, по канату. Перестроение в колонну по два в движении. Бег в среднем темпе до 1,5 минут. Ходьба с выполнением заданий.			
<i>ОРУ</i>	С палками	«Времена года»	«Как рождается хлеб»	С кубиками
<i>ОВД</i>	1. Ходьба по канату боком, приставным шагом. 2. прыжки через шнуры. 3. Эстафета «Мяч водящему» 4. Прыжки попеременно на правой и левой ноге через шнур с продвижением.	1. Прыжки через короткую скакалку с вращением ее вперед. 2. Ползание под шнуром боком, меняя высоту (опуская шнур вниз) 3. Прокатывание обручей в парах. 4. «Попади в корзину» (баскетбольный вариант, расстояние 3 метра)	1. Ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине. 2. Метание в горизонтальные цели (4 метра) 3. Влезание на гимнастическую стенку и переход на другой пролет по диагонали. 4. ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через кубики.	Игровые упражнения: 1. «Перелет птиц» 2. «Лягушки и цапля» 3. «Что изменилось?» 4. «Удочка» 5. «Придумай фигуру» Эстафеты: 1. «Быстро предай» 2. «Кто быстрее доберется до флажка?» (прыжки на правой и левой ноге) Чувашская народная игра «Тили – рам»
<i>Подвижная игра</i>	«Эстафета по кругу» Чувашская народная игра «Умей быть ловким»	«Роботы и Феи» Чувашская народная игра «Луна и солнце»	«Караси и щука» Чувашская народная игра «Летучая мышь»	
<i>Заключительная часть</i>	Упр. для профилактики корек.	Упражнения для глаз	Игропластика	

Месяц	<i>Задачи</i>
Декабрь	<p><i>Закреплять навыки и умения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьбы с выполнением заданий по сигналу, бега с преодолением препятствий, парами, перестроения из одной колонны в два и три, соблюдения правильной осанки во время выполнения упражнений на равновесие. <p><i>Развивать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • координацию движения при ходьбе по повышенной площади опоры, гибкость <p><i>Упражнять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • в прыжках при переменном подпрыгивании на правой и левой ногах, переползании по гимнастической скамейке, лазании по гимнастической стенке, в

выполнении висов.

Планируемые результаты развития целевых ориентиров

Физическое развитие: Ходят по гимнастической скамейке, приседая поочередно на одной ноге и пронося другую махом вперед (гимнастический шаг), перебрасывают мяч в парах из-за головы, стоя в шеренгах отбивают мяч в движении, лазают по гимнастической стенке, выполняя поворот и вис, прыгают на двух ногах через шнуры, обручи

Социально – коммуникативное: Имеют представление о необходимости движений и регулярных занятия физкультурой, оценивают их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость, самостоятельно расширяют представление о сохранении здоровья, могут убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни; поддерживают порядок в зале и хранении и использование спортивного инвентаря

Познание: Проявляют интерес к башкирским народным играм. Поощряют самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Мордовия. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.

Речевое: проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, обсуждают пользу закаливания и занятий физической культурой.

Художественно – эстетическое развитие: развивают творческие способности, выражают положительные эмоции при выполнении упражнений под музыку.

	1 неделя (1-2 занятие)	2 неделя (3-4 занятие)	3 неделя (5-6 занятие)	4 неделя (7-8 занятие)
<i>Вводная часть</i>	Ходьба с выполнением заданий для рук, с поворотами влево и в право по сигналу. Перестроение в ходьбе в две колонны. Бег враспынную, с преодолением препятствий (6-8 брусков), между набивными мячами.			
<i>ОРУ</i>	«Юные цыркачи»	С палками	«В лес на новогоднюю елку»	На спортивной олимпиаде
<i>ОВД</i>	1. Лазание по гимнастической стенке выполняя поворот и вис. 2. забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. 3. Ходьба по гимнастической скамейке гимнастическим шагом. 4. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги.	1. Прыжки правой и левой ногой через шнуры. 2. Перебрасывание мяча в парах из-за головы (3 метра). 3. Упражнение «Крокодил». 4. Отбивание мяча в движении. 5. Подбрасывание малого мяча вверх и ловля его после отскока от пола.	1. ходьба по скамейке навстречу друг другу, на середине разойтись. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры. 3. Переползание по прямой «Крокодил» (3 метра). 4. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. 5. Перебрасывание мяча в парах и ловля его после хлопка.	Игровые упражнения: 1. «Догони пару» 2. «Ловкая пара» 3. «Снайперы» 4. «Затейники» 5. «Горелки» Эстафеты: 1. «Передал - садись» 2. «Гонка тачек» 3. «Перемени предмет» Башкирская народная игра «Юрта»
<i>Подвижная игра</i>	«Сделай фигуру» Башкирская народная игра «Палка - кидалка»	«Мороз красный нос» Башкирская народная игра «Липкие пенечки»	«Два Мороза» Башкирская народная игра «Стрелок»	

	Заключительная часть	Точечный самомассаж	упр для проф. плоскоступ	«поза льва», «черепашки»	
--	----------------------	---------------------	--------------------------	--------------------------	--

Месяц	Задачи				
Январь	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> прыжкам на мягкое покрытие, метанию набивного мяча <p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> перестроение из одной колонны в две по ходу движения, переползанию по скамейке <p><i>Развивать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ловкость и координацию в упражнениях с мячом, навыки ходьбы в чередовании с бегом, с выполнением заданий по сигналу, умение в прыжках энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги. <p><i>Повторить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> упражнения на равновесие на гимнастической стенке, прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед 				
	<i>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</i>				
	<p>Физическое развитие: Ходят приставными шагами вперед и назад, в колонне по одному, перестраиваются в колонну по два в разных направлениях: по прямой с поворотами; «змейкой», и врассыпную, по гимнастической скамейке (перешагивая через набивные мячи), по канату боком, приставным шагом с мешочком на голове; прыгают через короткую скакалку с продвижением вперед; метают в вертикальную цель; выполняют правильно все виды движений;</p> <p>Социально – коммуникативное: Проявляют элементы творчества при выполнении физических игр и упражнений, активно применяют двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах; используют специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; сохраняют правильную осанку в различных видах деятельности; развивают психофизические качества; придумывают собственные игры; участвуют в играх с элементами спорта; самостоятельно действуют в повседневной жизни.</p> <p>Познание: Проявляют интерес к мордовским народным играм. Поощряют самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Мордовия. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.</p> <p>Речевое: проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, обсуждают пользу закаливания и занятий физической культурой.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие: развивают творческие способности, выражают положительные эмоции при выполнении упражнений под музыку.</p>				
	<i>Вводная часть</i>	1 неделя (1-2 занятие)	2 неделя (3-4 занятие)	3 неделя (5-6 занятие)	4 неделя (7-8 занятие)
		Ходьба в колонне по одному приставными шагами с левой и правой ноги попеременно, перестроение в колонну по два, в чередовании с бегом, «змейкой», в полуприседе, врассыпную. Бег «змейкой» с поворотом на сигнал, с высоким подниманием колен, подскоки. Повороты на месте.»			
	<i>ОРУ</i>		С малым мячом «Зима»	С палками «Смелые альпинисты»	С кубиками
<i>ОВД</i>	Каникулы.	1. Прыжки в длину с места 2. Прыжки в длину с разбега Ведение мяча попеременно правой и	1. Метание набивного мяча двумя руками из-за головы 2. Ходьба по гим.скамейке	Игровые упражнения: 1. «Ловкий хоккеист» 2. «Догони пару»	

		левой рукой. 4. Переползание по скамейке с мешочком на спине с чередованием в подлезанием в обруч.	перешагивая через набив. мячи 3. Влезание на гим. стенку одноименным способом 4. Прыжки через короткую скакалку с продв. вперед. 5. Х. по канату боком приставным шагом с мешочком на голове	3. «Снайперы» 4. «Точный пас» 5. «Мороз – красный нос» 6. «Жмурки» 7. «Платочек» Эстафеты: 1. «Ловкий хоккеист» 2. «Пронеси – не урони»
	<i>Подвижная игра</i>	«Зима» Мордовская н. и. «Серый волк»	Эстафета с прыжками Мордовская н. игра «Тимербай»	Мордовская народная игра «Займи место»
	<i>Заключительная часть</i>	Дыхательная гимнастика	Кинезиологическая гимнастика	

Месяц	Задачи
Февраль	<p><i>Упражнять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> в ходьбе и беге в колонне по одному с остановкой по сигналу, в прыжках и бросании малого мяча, ходьбе и беге с изменением направления, ползании по гимнастической скамейке, ходьбе и беге между предметами, пролезании между рейками, перебрасывании мяча в парах <p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ловлю мяча двумя руками, ходьбу и бег по кругу с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивании через шнуры, сохранять равновесие, правильную осанку при ходьбе по повышенной площади опоры, умение энергично отталкиваться в прыжках, пролезание в обруч <p><i>Развивать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ловкость и глазомер при метании в горизонтальную цель.
	<p align="center"><i>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</i></p> <p>Физическое развитие: Ходят с остановкой по сигналу, с изменением направления, между предметами, враспынную; перестраиваются в колонны по два, три, ходят по канату боком приставным шагом, в сочетании с другими видами движений; ползание на животе и на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; прыгают последовательно через набивные мячи, пролезают в обруч, под гимнастической скамейкой; бросают мяч вверх и ловят его.</p> <p>Социально – коммуникативное развитие: Сохраняют равновесие и правильную осанку, участвуют в играх с элементами спорта, считаются с интересами и мнением других в игре; используют в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры; любят активный отдых; проявляют самостоятельность в выполнении правил и норм поведения.</p> <p>Познание: Проявляют интерес к русским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Мордовия. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.</p> <p>Речевое: проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, обсуждают пользу закаливания и занятий физической культурой..</p> <p>Художественно – эстетическое развитие: развивают творческие способности, выражают положительные эмоции при выполнении упражнений под музыку.</p>

	1 неделя (1-2 занятие)	2 неделя (3-4 занятие)	3 неделя (5-6 занятие)	4 неделя (7-8 занятие)
<i>Вводная часть</i>	Ходьба с остановкой по сигналу, с изменением направления, между предметами, в рассыпную. Бег в умеренном темпе до 1,5 минут. Перестроение в колонны по два, по три. Ходьба по канату боком, приставным шагом.			
<i>ОРУ</i>	С малым мячом «Чудо мяч»	Морское царство	С палками	Без предметов
<i>ОВД</i>	1. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. 2. Прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед 3. Бросание мяча вверх и ловля его после хлопка. 4. Прыжки в высоту с разбега	1. Прыжки через набивные мячи 2. Метание в горизонтальную цель (4 метра) 3. Пролезание под гимнастической скамейкой 4. Прыжки с мячом, зажатым между колен 5. Прыжки через длинную скакалку	1. Перебрасывание мячей в парах из-за головы 2. Подлезание под шнур с изменением высоты. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, пролезание между рейками пробковой лестницы 4. Лазание по гимнастической стенке, вис	Игровые упражнения: 1. «Пробеги – не задень» 2. «По местам» 3. «Мяч водящему» 4. «Ловишки с мячом» Эстафеты: 1. Прыжковая эстафета со скамейкой 2. «Дни недели» 3. «Мяч от пола» 4. «Через тоннель»
<i>Подвижная игра</i>	«Стадо» Русская народная игра	«Море волнуется» «Заря» Русская народная игра	«Волк во рву» «Краски» Русская народная игра	Русская народная игра «Чучело»
<i>Заключительная ч.</i>	И.м.п. «Угадай по голосу»	Релаксация «На морском берегу»	И.м.п. «Четыре стихии»	

Месяц	Задачи
Март	<p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • навыки ходьбы и бега в чередовании, перестроение в колонну по одному и по два в движении, лазание по гимнастической стенке <p><i>Упражнять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • в сохранении равновесия, энергичном отталкивании и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках, беге до трех минут, ведении мяча ногой <p><i>Развивать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • координацию движений в упражнениях с мячом • ориентировку в пространстве • глазомер и точность при метании
	<i>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</i>
	Физическое развитие: Выполняют правильно все виды основных движений в сочетании с другими видами движений, прыгают в длину с места, пролезают в обруч разными способами, метают и лазают; активно двигают кистями при броске; соблюдают заданный темп в ходьбе и беге; умеют перестраиваться в 3, 4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета; соблюдают интервалы во время передвижения; ориентируются в пространстве. Сохраняют равновесие, следят за осанкой

<p>Социально – коммуникативное развитие: выполняют правила и нормы поведения; испытывают интерес к народным играм, умеют договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих, справедливо оценивают результаты игры; имеют представление о значении двигательной активности в жизни человека.</p> <p>Познание: Проявляют интерес к мордовским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Мордовия. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.</p> <p>Речевое: проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, обсуждают пользу закаливания и занятий физической культурой.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие: развивают творческие способности, выражают положительные эмоции при выполнении упражнений под музыку.</p>				
	1 неделя (1-2 занятие)	2 неделя (3-4 занятие)	3 неделя (5-6 занятие)	4 неделя (7-8 занятие)
<i>Вводная часть</i>	Ходьба и бег в чередовании, враспынную, строевые упражнения: перестроение в колонны по одному и по два в в движении. Ходьба и бег через набивные мячи, с изменением направления движения; бег до 2,5 минут. Построение в три колонны; бег до трех минут, бег «змейкой»			
<i>ОРУ</i>	С косичкой	На морском берегу	Путешествие на сказочную планету	Ритмическая гимнастика
<i>ОВД</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по рейке гимнастической скамейки приставным шагом прямо, руки за голову; с мешочком на голове руки на пояс. 2. Прыжки на дух ногам через канат с продвижением перед; поочередно на право и левой ногой 3. Бросание мяча вверх, ловля после хлопка и поворота кругом. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки в длину с места. 2. Метание в вертикальную цель правой и левой рукой. 3. Лазание по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени. 4. Пролезание под шнур с изменением высоты. 5. Ходьба с перешагиванием реек пробковой лестницы, руки в стороны 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метание мячей в горизонтальную цель на очки. 2. Пролезание в обруч в парах 3. Прокатывание обручей в парах. 4. Лазание по гимнастической стенке разными способами. 	<p>Игровые упражнения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Через болото по кочкам» 2. «Ведение мяча ногой» 3. «Мяч о стенку» 4. «Быстро по местам» 5. «Тяни в круг» <p>Эстафеты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Пингвины» 2. «Пробеги – не сбей» 3. «Мишень - корзинка» <p>Мордовская народная игра «Беляша»</p>
<i>Подвижная игра</i>	«Ах ты, Ваня, простота» Мордовская н. и.«Катание мяча»	«Горелки» Мордовская н. игра «Биляша»	«Третий лишний»	
<i>Заключительная</i>	Упр. для профилактики плоскоступия	И.м.п. «Море волнуется»	И.м.п. «У Мазая»	

Месяц	<i>Задачи</i>
Апрель	<p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ходьбу парами по ограниченной площади опоры, ходьбу по кругу во встречном направлении, ходьбу с изменением направления, бег с высоким

подниманием бедра, навык ведения мяча в прямом направлении, лазание по гимнастической скамейке, метание в вертикальную цель, ходьбу и бег в колонне по одному с остановкой на сигнал, лазание по гимнастической стенке одноименным способом

Повторить:

- прыжки с продвижением вперед
- ходьбу и бег с ускорением и замедлением
- упражнения на сохранении равновесия, прыжки через длинную скакалку

Совершенствовать прыжки в длину с разбега.

Планируемые результаты развития целевых ориентиров

Физическое развитие: Могут бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 метров, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 метров, выполняют упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; прыгают через короткую и длинную скакалку разными способами; совершенствуют технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения, следят за правильной осанкой

Социально – коммуникативное развитие: интересуются физической культурой, спортивными играми и отдельными достижениями в области спорта; участвуют в играх с элементами спорта; самостоятельны в организации оптимальной двигательной деятельности, в том числе в подвижных играх, уверенно анализируют их результаты, демонстрируют освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности; активно участвуют в физкультурных досугах и праздниках

Познание: Проявляют интерес к мордовским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Мордовия. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.

Речевое: проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, обсуждают пользу закаливания и занятий физической культурой.

Художественно – эстетическое развитие: развивают творческие способности, выражают положительные эмоции при выполнении упражнений под музыку.

	1 неделя (1-2 занятие)	2 неделя (3-4 занятие)	3 неделя (5-6 занятие)	4 неделя (7-8 занятие)
<i>Вводная часть</i>	Ходьба с изменением направления; с ускорением и замедлением движения по сигналу; «улитка» ходьба в два круга во встречном направлении; бег со средней скоростью до 3 минут, бег с перешагиванием через шнуры4 ходьба враспынную, по сигналу построение в колонну по одному, перестроение на расчет1-2.			
<i>ОРУ</i>	Скиндер веревкой	Полет на Луну	С мячом «Мы любим играть в мяч»	Игровой стретчинг
<i>ОВД</i>	1. Ходьба парами по двум // скамейкам 2. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатом между колен. 3. Метание мешочков в горизонтальную цель. 4. Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине разойтись. 5. Метнаб мяча двумя руками из-за	1. Спрыгивание и впрыгивание на гимнастическую скамейку двумя ногами с продвижением. 2. Ведение мяча правой и левой рукой и забрасывание в корзину 4. Ведение мяча между предметами. 5. Прыжки в длину с разбега	1. Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой от плеча. 2. Лазание по гимнастической скамейке с опорой на предплечья и колени. 3. Прыжки через скакалку 4. Прыжки в длину с разбега	Игровые упражнения: 1. «Кто быстрее соберется?» 2. «Перебрось - поймай» 3. «Передал - садись» 4. «Дни недели» Эстафеты: 1. Бег со скакалкой 2. «Рыбак и рыбаки» 3. «Мяч через сетку»

	головы			Мордовская народная игра «Раю - раю»
<i>Подвижная игра</i>	«Мы веселые ребята» Мордовская народная игра «Котел»	Эстафета «Чья команда быстрее построит ракету» Мордовская народная игра «Круговой»	Эстафета с мячом Мордовская народная игра «Салки»	
<i>Заключитель</i>	Дыхательная гимнастика	Психогимнас. «Полет на Луну»	И.м.п. «У кого мяч?»	

Месяц	Задачи				
Май	<p><i>Совершенствовать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • бег на скорость, бег со средней скоростью на выносливость (до 100 метров) <p><i>Упражнять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • в прыжках в длину с разбега • перебрасывании мяча в парах • равновесии в прыжках, забрасывании мяча в корзину двумя руками <p><i>Повторять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнение «Крокодил» • прыжки через скакалку • ведение мяча 				
	<i>Планируемые результаты развития целевых ориентиров</i>				
	<p>Физическое развитие: Согласуют ритм движений с музыкальным сопровождением; бегают со средней скоростью и на скорость, могут перебрасывать набивные мячи; прыгают в длину с разбега; упражняются в статическом и динамическом равновесии, развивают координацию движений; участвуют в играх с элементами спорта;</p> <p>Социально – коммуникативное развитие: Сочувствуют спортивным поражениям и радуются спортивным победам; испытывают потребность в ежедневной двигательной деятельности; имеют представление о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на свежем воздухе; развивают психофизические качества</p> <p>Познание: Проявляют интерес к удмуртским народным играм. Поощрять самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования. Проявляют интерес к традициям, обычаям, обрядам народов, живущих в Республике Мордовия. Воспитывают уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.</p> <p>Речевое: проявляют речевую активность в процессе двигательной деятельности, обсуждают пользу закаливания и занятий физической культурой.</p> <p>Художественно – эстетическое развитие: развивают творческие способности, выражают положительные эмоции при выполнении упражнений под музыку.</p>				
		1 неделя (1-2 занятие)	2 неделя (3-4 занятие)	3 неделя (5-6 занятие)	4 неделя (7-8 занятие)
	<i>Вводная часть</i>	Повторять различные виды ходьбы и бега; ходьбу и бег с перешагиванием через предметы; строевые упражнения.			
	<i>ОРУ</i>	Ритмическая гимнастика	«Юные акробаты»	На весенней поляне	«На спортивной олимпиаде»

<i>ОВД</i>	1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг впереди и позади себя. 2. Прыжки в длину с разбега 3. Метание набивного мяча. 4. Челночный бег 4x5 метров	1. Бег на скорость 30 метров 2. Прыжки в длину с разбега 3. Перебрасывание мяча в шеренгах двумя руками из-за головы; двумя руками от груди. 4. Ведение мяча по прямой ногой.	1. Прыжки через скакалку. 2. Бег со средней скоростью на расстояние 100 метров. 3. Ведение мяча и забрасывание его в корзину. 4. Переползание на двух руках «Тюлени»	Игровые упражнения: 1. «Тюлени» 2. Прыжки разными способами через скакалку 3. «Кто выше прыгнет» 4. «Мяч водящему» Эстафеты: 1. «Кто быстрее» 2. «Детский волейбол» 3. «Ловкие футболисты» Удмуртская народная игра «Водяной» Развлечение «Ярмарка народных игр»
<i>Подвижная игра</i>	«Мышеловка» Удмуртская народная игра «Собирай шишки»	«Удочка» Удмуртская народная игра «Игра с платочком»	«Волк во рву» Удмуртская народная игра «Охота на лося»	
<i>Заключительная часть</i>	И.м.п. «Море волнуется»	Дыхательная гимнастика	Игропластика	

Список литературы:

1. Доронова Т. Н., Якобсон С. Г. Обучение детей 4-6 лет рисованию, лепке, аппликации в игре;
2. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Москва, 2008
3. Гурович Л. М. и др. Ребенок и книга; «ДЕТСТВО-ПРЕСС» Санкт-Петербург, 2000
4. Шумаева Д. Г. Как хорошо уметь читать;
5. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе; Воронеж, 2010
6. Малышева А. Н., Ермолаева Н. В. Аппликация в детском саду. Ярославль Академия Развития;
7. Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;
8. Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Москва, 2002;
9. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011;
10. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир». Волгоград, 2002.

Лист изменений

Дата	Что изменилось	Страницы	Подпись директора
